

Kyrkje- helsing

Kyrkjebåten kjem til Hamre

Kyrkjelydsblad for Osterøy
Nr. 3 sommaren 2001

Ved.
Olav Meltvik



Alt høyrer Herren til

I dette nr. kan du lesa andakt v/ Melve. Intervju med Kristoffer Foldøy. Presentasjon av prestane våre på dei nye kyrkjekontora sine. Om Hjellvik bedehus. Litt om soknerådsvala til hausten, og 2. pinsedag på Hamre. Elles preikelista og familienytt og om Ung Messe.

Etter som åra går set eg meir og meir pris på vår og sumar. Å få oppleva slike fine vårdagar som me hadde i førstninga av mai i år fyller meg alltid med glede, men og med litt undring. Når sol og varme får natura kring oss til å pynta seg med grøne lauvskoglier og blømande hagar gløymer ein fort kalde vinterdagar. Å vakna grytidleg om morgonen til jublande fuglesong gjev oss fine naturtonar til alle dei gode synsinntrykka.

"Og gleda strøymmer i meg still og stor", som det står i Tore Ørjasæter sin song "Å Vestland, Vestland! når eg ser deg slik".

Tanken går til salme 24. v. 1-2 : Jorda og alt det som fyller henne og dei som bur der, alt høyrer Herren til. For han har grunnlagt henne på hav, grunnfesta henne på strøymande vatn.

Eg vert fylt av takksemd til Skaparen som har lagt alt så visleg til rette med skiftande årstider. Me har eit fagert land, og slik som mange andre er eg glad i heimbygda mi. All lauvskogen vår er vel ei av årsakene til at landskapet vårt pyntar seg ekstra. Der det er mest granskog opplever dei vel gjerne ikkje heilt det same.

Og alt høyrer Herren til, ikkje berre natura, men og me som bur her. Dette er det godt å vita både i kvardag og helg.

Kyrkjekontoret

Vi ber om at lesarane våre merkjer seg endringane i «namnelista» på side 3 i bladet. Etter ei tid med erfaring frå drifta av kontoret har vi merka oss ein del ting som må presiserast/ endrast. Først av alt ber vi om at folk merkjer seg at hovud telefonnr. til kontoret er:

56 19 22 80

Vidare har vi no ikkje notert prestane sine trefftider på kontoret, for i praksis syner det seg at desse varierer i høg grad i høve til gravferder, andre møte og samlingar m.v.. Skål ein vere sikker på å treffe ein av prestane, bør ein difor helst ringe på førehand og avtale tid. På hovudnr. vil vi i alle høve take i mot beskjeder, og orientere best mogleg om kor og når folk er å treffe. Sjølv om kontoret elles er ope for ekspedisjon ber vi om at folk merkjer seg at prestane og organistane vanlegvis har måndagen som fridag.

Temakveldar i Hosanger kyrkje

Også denne hausten vert det temakveldar i Hosanger kyrkje.

Onsdag 3. okt. v/ Sjukeheimsprest Torbjørn Skjælaaen

Onsdag 17. okt.

v/ Atle Roness

Tysdag 30. okt.

v/ Kjell Nese

Me kjem med meir om dette i neste nr. av Kyrkjehelsing.

Bladpengar

I dette nr. ligg det ein giroblankett. Dei det ikkje høvde for å betala på giroen som låg i julenr. får her ein ny sjanse. Det er bladpengar og gaver som er inntektskjelda til "Kyrkjehelsing", og me vonar på framleis velvilje hjå ostringane. Bladpengar er kr. 100,-

Val

At det er valår i år, skal det godt gjerast å ikkje vita. Stortingsvalet vil verta endå meir aktuelt til hausten. Då startar valkampen for alvor. Men eg er oppteken av eit anna val til hausten: Soknerådsvalet. For mange er det eit val dei ikkje deltek i, av ulike grunnar. Det kan vera at interessa for kyrkja er dårleg, at det er val på feil tidspunkt, osb. Så er det også dei som overlet valet til andre, det får dei ställa med som har interesse for slikt. Heimesitjarane er altfor mange, anten det er Stortingsval eller soknerådsval. Og heimesitjarane let andre bestemma for seg. Vil du at andre skal avgjera for deg ?

Eg er så heldig at eg ikkje er på val. Eg kan ikkje kastast ved soknerådsvalet, så eg sit trygt. Men eg kan heller ikkje seia frå meg plassen min i sokneråda. Det er det diverre altfor mange som gjer, både ved dette valet og ved tidlegare val. Men nokon har sett at her har eg ein plass eg vil gjera mitt beste for å fylla. Og dei som står på listene til hausten, kan verta valde til soknerådsarbeid. Lat det vera eit kall til teneste!

I Bibelen er det fortalt om menneske som vart sette på val. For har det med å setja menneska på val. Å velja det gode eller det vonde var valet for dei fyrste menneska. Men den eg vil ta fram er Josva, han som førte Israelsfolket inn i Kana'an. Då han var gamal, og skulle overlata leiinga til andre, tok han avskil med folket med desse orda: Vel i dag kven de vil tena. Eg og mi ætt vi vil tena Herren. (Josva 24,15). Han visste at folket måtte velja. Livet har mange val for oss. Det er små og store val, og ikkje alle har dei store fylgjene, men at val har fylgjer, det må me rekna med. Difor er det viktig at me vel rett. Josva visste kva han skulle velja. Gjer som han !

Ei anna som valde rett, var Maria som budde i Betania like ved Jerusalem. Ho budde saman med Marta, syster si, og Lasarus, broren som Jesus vekte opp frå dei døde. Ein gong Jesus kom innom til dei, var Maria ivrig med å ställa til for han. At kaffibordet vert dekkja straks ein gjest kjem innom, er ikkje noko nytt. Maria sette seg for å høyra det Meisteren sa. Systera tykte ho kunne hjelpa henne. Da sa Jesus: Maria har valt seg den gode luten, og den skal ikkje takast ifrå henne. (Luk. 10,42).

Ho valde rett ! Ho valde det som ikkje skulle takast ifrå henne. Ho fekk ein umissande del fordi ho ville høyra det Jesus hadde å gje. Han har noko å gje framleis. Maria er ikkje åleine som har valt rett. Ho visste kva som var viktig for henne. Det er ikkje råd å få med seg alt, difor må me velja som er viktig. Me kjenner dei som vil ha alt med seg, men som ikkje får alt. Me må gjera val, og ta med det som er viktigaste. Det er bittert at me ikkje får med oss alt. Og alt må me ein gong forlata. Me får ikkje med oss noko av det me har, då me skal forlata dette livet. Det er ikkje alle som gjer som Maria og vel det som ikkje skal takast ifrå henne. Ho hadde valt det som varde. Eg kjenner til mykje som er godt å kjenna til og ha, men eg veit at det er noko som er viktigare enn alt anna. Jesus gjev det ingen andre kan gje.

Me må gjera eit val. Det er ikkje slik at me må venta til hausten med å velja. Val får me heile tida. Livet er fullt av val. Når me skal velja nytt sokneråd til hausten, er det eit viktig val. Kyrkjelydane våre treng gode forvaltarar. Me treng di røyst til valet. Overlat ikkje til andre å bestemma for deg. Til sist lyt du velja sjølv !

Johannes Melve

ADRESSELISTE FOR KYRKJELEG FELLESRÅD OSTERØY PRESTEGJELD

Kyrkjekontoret v/Rådhuset

Opningstider:

Sumar: Man-Fre: 08.00.-15.00.

Vinter: Man-Fre: 08.00.-15.30.

(Måndag er fridag for prestar og organistar.)

Tlf. 56 19 22 80

Fax. 56 19 22 81

Direkte innval:

Kristen Stang 56 19 22 71

Mikal Toska 56 19 22 72

Johannes Melve 56 19 22 82

Brigt S. Skeie 56 19 22 83

Liv Skoglund 56 19 22 84

Kåre Rivenes 56 19 22 85

Prestane:

Sokneprest Johannes Melve

Priv. tlf. 56 39 00 11, Haus

Kapellan Brigt S. Skeie

Priv. tlf. 56 39 31 00, Hosanger

Kyrkjemusikk:

Kantor Kåre Rivenes

Priv. tlf. 56 39 06 26

Organist Liv Skoglund

Priv. tlf. 56 39 26 64

Kyrkjeleg fellelsråd:

Leiar: Norvald Vedå

Nestleiar: Oddmund Vevle

Wenche Fiskeseth

Gyda Tveiten Lewis

Tor Lone

Johannes Melve

Alf R. Kallestein

Oddvar Hannisdal

Enni Revheim

Soknerådsleiarar:

Bruvik: Wenche Fiskeseth

Gjerstad: Roald Hauge

Hamre: Brit Vevle Raknes

Haus: Marit Skjeldal

Hosanger: Sturle Litland

Kyrkjehelsing

redaksjonsnemnd:

Redaktør Olav Meltvik

Tlf. 56 39 52 27

Fax "

Johannes Melve

Kristen Stang

Øyvind Vevle

Kristoffer Foldøy

- skulemann og kulturperson

- i samtale med Øyvind Vevle

Han høyrer til dei menneska som ikkje har gått noko fastlagd løype gjennom livet. Som ung gymnasiast braut han av skulegonga for å vera vokalist i eit rockeband. Seinare reiste han rundt i Europa ein sommar saman med ein kamerat og livnærte seg som gatesongar. Han har framført protestsongar på gata i Bucuresti til applaus frå Ceausescu sitt politi, og blitt arrestert for gateorden då han gjorde det same i Stavanger.

Det er Kristoffer Foldøy, rektor på Hamre skule og aktiv i mykje av det som går føre seg på og omkring den gamle kyrkjestaden Hamre, me har ein prat med. Han er fødd i Stavanger i 1949 og frå han var 5 år oppvaksen på ein gard på Finnøy i Rogaland.

Femten år gammal flytta han til Bryne, der ein kunne ta realskulen på eit år. Etterpå flytta han til Stavanger for å ta artium. Der gjekk han i klasse med ein annan frå Finnøy, Svein Gjedrem, som no er sentralbanksjef. Men etter kvart tok musikken så mykje av tida hans at det ikkje gjekk å kombinera med skule, og det vart ein periode der det å laga og framføra musikk stod i sentrum. Vinteren 1968/69 var han attende på skulebenken, denne gongen i Danmark. Han hadde fått plass på den grundtvigianske folkehøgskulen Snøghøj som ligg eit stykke sør på Jylland. Her var det dramalinje, og skulen sette opp «Fugleelskerne» av Jens Bjørneboe. Kristoffer var med som skodespelar og komponist til songane Bjørneboe har skrivne teksten til. Kjetil Bjørnstad har seinare arrangert og

brukt denne musikken i seinare oppsettingar.

Folkehøgskuleåret fekk mykje å seia for Kristoffer. Han møtte mange ulike personlegdomar som gjorde inntrykk på han. Jørgen Bukdahl var ein grudtvigianar med sterke religiøse og nasjonale interesser som trass i høg alder fanga dei unge sine interesser. Kalle Øy, som no ofte er å sjå i fjernsynsseriar, spela han teater saman med. Dette var i ungdomsopprøret si tid, og på den internasjonale folkehøgskulen var det elevar frå mange land i Europa og frå USA. «Eg var nok veldig påverka av tankane i tida, og svært engasjert. Eg tykte nok at det som skjedde i Noreg var temmeleg provinsielt. Vi var opptekna av dei store spørsmåla. Og vi fokuserte på dei gjennom poesi, teater, song og musikk. Det var svært kreativt.»

I 1970 var han heime att og om sommaren møtte han ostrajenta Ruth Teigland. Det vart «søt musikk», og våren etter gifte dei seg. Så tok dei artium saman, det var skule om kvelden og halvdagsjobb om føremiddagen. Den første av dei 5 jentene dei har, kom ogå i denne perioden. Og så kom dei begge to som studentar til skulearbeid på Fitje skule i 1973. Etter lærarskuleeksamen fekk Kristoffer Valestrand skule som arbeidsplass nokre år, og han kom under Leif Vatlø sin leiarskap. Gunnar Binningsbø var skulesjef. «Dei to står som førebilete for arbeidet mitt. På ein sjølvsaugt måte kunne dei skilja mellom det som var viktig og det andre. Dei viste ei unik interesse for kvar enkelt elev, like mykje for han som kunne teikna ei fantasifull teikning som han som var best i matematikk. Me som styrer skulane i dag, har så mange ting å setja oss inn i at me lett kan missa den viktige kursen.

Du må ha ein gjennomtenkt filosofi i botnen. Og så må han bli styrande. Me må gjera våre verdival, framheva det som er viktig og syta for at heile kollegiet er med mot dei same måla».

Etter å ha høyrte om denne mangslungne bakgrunnen frå ungdomstida, er det nok ikkje utan ei viss forundring me spør om korleis han har fått slik interesse for kyrkja. Det er vel fleire enn undertekna som har hatt gjester med seg til Hamre for ei omvising i kyrkja. Og opplevt at ein vert riven med av ein levande engasjert og kunnskapsrik omvisar anten det er første, andre eller femte gongen ein er med på rundten. Og som regel går tida så fort at det er vanskeleg å nå over alt før me må bryta opp.

Kristoffer peikar på tre ting: Interesse for kunst hadde alltid vore der, og Hamre kyrkje har mange flotte kunstarbeid. På reisene sine rundt i Europa møtte han denne i dei storslåtte katedralane med den rike utsmykkinga dei har. Italia var det flottast landet i så måte. I Venezia formidla han seinare kontakt mellom ein glasblåsarverkstad på øya Murano og Gjerstad sokneråd. Der kunne dei laga nye delar til den venezianske glaslysekruna som heng i Gjerstad kyrkje.

For det andre spelar historieinteresse ei viktig rolle. Den gamle kyrkjestaden Hamre er rik på historie sidan han truleg er ein av dei eldste kyrkjestadene i Noreg og i Mellomalderen var han også knytt til den europeiske historia. «Hamre er ein fantastisk arene for formidling, der historia kan stå levande fram for oss».

Ein tredje innfallsvinkel er interesse for musikk. Kristoffer likar mange former for musikk, m.a. gammal kyrkjemusikk.



Kristoffer har studert kunsthistorie som fag på universitet, og der hadde han professor Gunnar Danbolt til førelesar. Han var svært inspirerende og engasjerande. Mellomfaget las han til i Roma. «Det er viktig å stilla opp nokre verkelege verdiar mot den aukande forflatinga vi ser rundt oss. Dessutan er ein stad som Hamre identitetsskapande. Det er ein fin ting å veksa opp i nærleiken av ein stad med ein slik tradisjon, og det er sjølv sagt for meg, som rektor, å peika på at eg driv ein katedralskule,» seier Kristoffer. Han seier at samlingane på kyrkjestaden skal løfta desse kulturelle verdiane fram for folk og gjera dei ålmenne. «Det er viktig at

vi menneske ser at vi er ein del av ei lang rekke, ein stor tradisjon bakover. Kyrkja må vera synleg, med høge tårn og spir som peikar oppover. Samstundes må terskelen vera så låg at alle kan kjenna seg velkomne.»

Han er redd for at ein eventuelt skilje mellom kyrkje og stat kan svekka det ålmenne. Kristoffer ser oss i ein samanheng der den kristne kulturarven vert levande.

Når det skal skipast til noko ved Hamrekyrkja er det fleire som dreg i trådane. Forutan soknerådet er det ein komite på tre medlemmer, «Bernard de Ortis-komiteen», som styrer med 2. pinsedagarrangementa. Namnet på komiteen skriv seg frå ein paveleg

Kristoffer Foldøy får overrekt kulturprisen av Magrethe Riple Ådland, leiar i kulturprisnemnda.

skatteoppkrevjar som var i kontakt med Hamrepresten i 1327. Han er samansett av Liv Skoglund, Kristen Stang og Kristoffer Foldøy. «I år er det fjerde gongen vi har ei slik tilstelling. Ynskjet er at 2. pinsedag skal vera ein fast samlingsdag på Hamre kyrkjestad. Omfanget og forma på feiringa vil variera. Men det vil vera fint om opninga av kulturdagane og utdelinga av kulturprisen kan leggjast til denne samlinga,» avsluttar Kristoffer Foldøy.

Soknerådsvalet 2001



Valg 2001

Til hausten skal det som kjent haldast val på nye sokneråd i dei fem kyrkjesoknene i Osterøy.

”Kyrkjehelsing” har saksa ei orientering om soknerådsval frå kyrkjelydsbladet på Voss.

Soknerådsvalet 2001.

I første omgang må det finnast fram til personar som er villige til å vera med i eit sokneråd. Det skal setjast saman nominasjonsnemnder til å gjera dette arbeidet. Val-listenene må vera klar seinast ein månad før valdagen, dvs. seinast 14. september. Val-lista skal innehalda minst så mange namn som det er med-lemmer + varamedlemmer i rådet-maksimum dobbelt så mange. Val-lista bør ha minst 40 % representasjon av kvart kjønn, og minst 20% representasjon av

ungdom under 30 år. Lista skal setjast opp i prioritert rekkefylgje.

Målet med nominasjonsarbeidet er å leggja grunnlaget for ei god saman-setjing av sokneråda – å finna fram til kandidatar som kan gjera ein god jobb og som er villige til å ta på seg eit slikt verv. Nemndene ser gjerne at det kjem framlegg om aktuelle personar som kan spørjast. I tillegg til kjønns- og aldersfordeling, må nominasjonsnemnda freista få til ei rimeleg geografisk spreiding, ulik yrkesmessig erfaring og ein viss kontinuitet i frå førre sokneråd. Dei bør og ha i tankane mogelege leiarene og personar som kan veljast inn som medlemmer i kyrkjeleg fellesråd. Nemndene bør ikkje berre spørja dei som er mest aktive i kyrkjelyden, men freista å finna fram til nye personar. I ei stor spørjegransking som nyleg er teken opp, viste det seg at 7 % av medlemmene i Den norske Kyrkja var villige til å stilla til val til soknerådet dersom dei vart spurde. For Osterøy prestegjeld vil det seia

ca. 450 personar. Listene skal for alle sokneråda samla innehalda 70 – 100 namn. Ein god regel er at alle kandidatane er spurde på førehand, sjølv om alle er pliktige til å ta imot val.

Normalt vert valet gjennomført som fleirtalsval. Det er då ei val-liste. Veljarane kan retta på listene (stryka og/eller kumulera) Dei kandidatane som får flest røyster, vert valde i soknerådet. Det kan også gjennomførast som forholdstalsval. Då vert det lagt ut to (eller fleire) val-lister. Her vert det då fyrst talt opp listestemmene, deretter vert representantane fordelt i høve til kor mange røyster kvar liste har fått.

Dei som kan delta i valet, er dei som står i det kyrkjelege manntalet. Dette vert lagt ut på kyrkjekontoret minst ein månad før første valdatoen.

Sjå kunngjering om val -datoar i dei ulike kyrkjene i Osterøy ein annan stad i bladet.

Misjon

Soknepresten har ordet

Dei siste orda av Jesus i Matteusevangeliet er misjonsbodet eller dåpsbodet: Eg har fått all makt i himmel og på jord. Gå difor ut og gjer alle folkeslag til læresveinar..(Matt.28,18-20). Dette er Jesu siste vilje, og den siste viljen prøver ettertida å retta seg etter. Misjon er Jesu vilje. For ein del år sidan kunne ein høyra at misjon er kulturimperialisme. I det siste har me høyrte det på nytt. Me har ikkje rett å tvinga vår kultur på nokon, me skal ikkje tvinga nokon til å fylgja vår vestlege levemåte. Misjonen har opna augo for andre folk, at andre har kultur og skikkar som har noko å læra oss. At tidlegare tider har gjort urett på

ulike måtar, ser me i dag. Men me kan berre læra av deira feil, ikkje berre ta avstand frå deira gjerningar.

I vår synte NRK ein film om misjonærbarna som måtte betala for det at foreldra var misjonærar og reiste frå borna sine. Tidlegare var det misjon i Nepal som var diskusjonstema. Er det rett å driva misjon i vår tid? Ordet misjonær har ein dårleg klang i dag. Ordet vert brukt om ein som vil tvinga si meining inn på andre, eller er ein sterk meiningsberar som propaganderer for eigne meiningar.. Slik er ikkje kristen misjon. Her er det heile tida snakk om den som frivillig tek imot

evangeliet.. Og evangeliet må forkynnast for alle folk, me har ikkje rett til å halda det for oss sjølve om vil gjera Jesu vilje. Dersom me trur at Jesus er Frelsaren for verda, er det ikkje råd å la vera å driva misjon. At andre folk og andre kyrkjer har mykje å læra oss, ser me klart. Metodane for misjonsverksemda kan me diskutera, dei skifter frå stad til stad og frå tid til tid. Men å forkynna Guds frelse i Jesus, må me gjera om me skal gjera Guds vilje. Og det vil me. Til evangelieforkynninga høyrer det òg med å gjera kjærleiksgjerningar. Johannes Melve

Hjellvik bedehus

I fylgje ei gamal møtebok ser det ut til at Hjellvik Indremisjon vart skipa 26. april 1936. Då var truande vener samla i stova hjå Johannes E. Raknes. 17 personar melde seg då inn i Hjellvik Indremisjon. Der kan ha vore indremisjons- lag tidlegare og, men dette er det eldste ein finn møtebok for. Tanken om å byggja bedehus i krinsen kom tidleg fram. Ein hadde berre skulehuset til forsamlingsmøter. Elles samla dei seg til

Alt i 1943 var ein komen så langt at grunnarbeidet kunne ta til. I 1948 vart det vekking i bygda, og veneflokken auka med ikring 20 personar.

I mars 1955 vart det vedteke å setja i gang bygging av bedehus. Magnus Tepstad skulle stå for bygginga. Desse var med på møtet der vedtaket om bygging vart gjort : Askild Hjellvik, Peder Villanger, Magne Birkeland, Karolina Birkeland

ferdig med. Pengane var innsamla privat og ved private lån. Leiar i byggjenemnda var Peder Villanger. Leiar i Hjellvik Indre- misjon desse åra var Askild Hjellvik.

Hjellvik bedehus vart vigsla 26. mai 1957. Det var Gustav Ballestad som vigsla huset. Tidleg på 1970 talet vart det sett opp eit tilbygg til toalett og større garderobar.

Av aktivitetar i huset kan ein nemna : Fast møtedag kvar



stovemøter heime hjå kvarandre.

Tidleg i 1940 åra gav Magne Birkeland og kona Karolina tomt til bedehus vederlagsfritt. Askild Hjellvik, Johannes Eilevsen Raknes og Magne Birkeland skulle finna ei høvande tomt. Medan dei gjekk og leita kjende dei alle tre, på same stad, at her skulle bedehuset stå. Då tok dei luva av seg og bøygde kne og bad om Guds velsigning over staden. Og der dei bøygde kne skal vera der talarstolen i bedehuset står i dag.

og Magnus M. Raknes . Folk i krinsen gav material frå eigen skog til all boks- materialen. Planering og grunnmur vart for det meste gjort på dugnad. Byggmeister Johannes Mosevoll kosta arkitektheikningar til huset. Han gav og blynnfatta ruter til gavlen. Men på den tida var det vanskeleg å få byggjeløyve. Etter fleire avslag fekk ein stortingsmann Olav Hordvik til å ta seg av saka, og med hans hjelp vart endeleg byggjeløyve gjeve 1. des. 1955. På den tida hadde dei kr. 23.000,- til å gjera huset

tysdag, bønemøte kvar torsdag. Elles møteaksjonar og einskildmøter og basarar. Det vert drive barnekor, yngstes og yngres. Tidlegare var her og musikklag og korverksemd, men dette ligg for tida nede. Tidlegare vart huset og nytta til minnesamvær etter gravferder, men desse er no på Raknestunet.

Ført i penn av

Olav Meltvik, etter tilsende opplysningar frå Hjellvik Indremisjon.



Velkommen til kyrkja

KYRKJESKYSS

For dei som ynskjer å koma til kyrkje, men har problem med skyss, er det mogleg å ringja til ein av desse:

Roald Hauge tlf: 56 39 45 07
Astrid Mæle tlf: 56 39 02 06
Marta Gjerstad tlf: 56 39 20 31
Turid Njåstad tlf: 56 39 24 59

Ver ikkje redde for å ta kontakt. Me ynskjer at folk kjem til kyrkje, og tykjer det er leitt at skyssen skal vera eit hinder. Om ikkje dei oppsette personane køyrer sjølv, får dei andre til å gjera det.

Marta Gjerstad

Kyrkjeskysstil Haus kyrkje

Desse personane kan kontaktast pr. telefon:

Berit Torp 56 39 03 59
Bjarte Mjelde 56 39 04 64
Einar Johnny Selvik 56 39 43 37
Inger Margrethe Litland 56 39 01 17

Kyrkjeskysstil Hosanger frå Tysse, ring Olav Meltvik, tlf. 56 39 52 27.

Dåp

Det høver med dåp desse sundagane:

Haus: 2/9

Hosanger: 15/7, 26/8 og 23/9

Hamre: 22/7 og 16/9

Gjerstad: 1/7 og 23/9

Bruvik: 26/8 og 16/9

50-års konfirmanntjubileum:
HAMRE 2. september
HOSANGER 9. september

17.juni 2.sundag etter pinse.Luk.16,19-31.

Haus kl.11.00.

Familiegudsteneste. Melve. Dåp. Utdeling av bok til åtteåringane. Takkoffer til kyrkjelyden sitt barnarbeid. Kyrkjekaffi i prestegardshagen etterpå.

Hamre kl.11.00.

Høgmesse. Skeie. Dåp. Takkoffer til bispedømerådet.

24.juni Jonsokdag. Joh.10,40-42.

Kosdalen kl. 12.00

Friluftsgudsteneste. Per Einar Sønnesyn. (I tilfelle regn: Hosanger)

Bruvik kl.11.00. Høgmesse. Melve. Nattverd. Takkoffer til Misjonsalliansen

1.juli 4.sundag etter pinse. Luk.15,1-10.

Gjerstad kl.11.00.

Høgmesse. Skeie. Nattverd. Takkoffer til Gå ut senteret. Dåp.

8.juli 5.sundag etter pinse. Matt.7,1-5.

Hamre kl.11.00.

Høgmesse. Skeie. Nattverd. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet. Dåp.

Haus kl.19.00.

Gudsteneste. Skeie. Nattverd. Takkoffer til Institutt for sjelesorg.

15.juli 6.sundag etter pinse.Aposteldagen. Luk.5,1-11.

Hosanger kl.11.00.

Høgmesse. Skeie. Takkoffer til Bispedømerådet.

22.juli 7.sundag etter pinse. Matt.5,20-26.

Hamre kl.11.00.

Høgmesse. Skeie. Takkoffer til Prostirådet. Vassdal skule (Bruvik) kl.11.00.Gudsteneste. Melve. Dåp.

29.juli Olsok. Salme 33,12-22.

Hosanger kl.11.00.

Høgmesse. Melve. Nattverd. Takkoffer til Radio Osterøy

Gjerstad kl.19.30.

Olsokgudsteneste. Melve. Dåp. Kyrkjekaffi i Revheimsstova på Osterøy museum etterpå.

5.august 9.sundag etter pinse. Matt.7,15-20.

Haus kl.11.00.

Høgmesse. Melve. Nattverd. Dåp. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.

Geitnipa kl.15.00.

Friluftsgudsteneste.Melve.

12.august 10.sundag etter pinse. Matt.25,14-30.

Hamre kl.11.00

Høgmesse. Melve. Nattverd. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.

19.august 11.sundag etter pinse. Jer.18,1-10.

Gjerstad kl.11.00.

Høgmesse. Prost Kåre Mestad. Nattverd. Takkoffer til NLA.

26.august 12.sundag etter pinse. Luk.18,9-14.

Hosanger kl.11.00.

Høgmesse. Skeie. Takkoffer AAN i Hordaland (Alternativ til abort i Noreg).

Bruvik kl.11.00.

Høgmesse. Melve. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet. Utdeling av bok til åtteåringane.

2.september 13.sundag etter pinse. Mark.7,31-37.

Haus kl.11.00.

Høgmesse. Melve. Presentasjon av konfir-mantane. 50 års konfir-mantane møtest. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.

Hamre kl.11.00.

Høgmesse Skeie. Nattverd. 50 års konfir-mantane møtest. Takkoffer til IKO (Institutt for kristen oppseding)

Gjerstad kl.19.00.

Lovsongskveld.

9.september 15.sundag etter pinse. Luk.10,25-37.

Gjerstad kl.11.00. Høgmesse. Melve. Nattverd. Eldredag i kyrkjelyden. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.
 Hosanger kl.11.00. Høgmesse. Skeie. Nattverd. 50 års konfirmantane møtest. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.

16.september 16.sundag etter pinse. Luk.17,11-19.

Hamre kl.11.00. Høgmesse. Skeie. Presentasjon av konfirmantane. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.
 Bruvik kl.11.00. Høgmesse. Melve. Nattverd. Presentasjon av konfirmantane. 50 års konfirmantane møtest. Takkoffer til NKSS (Noregs kristelege student- og skuleungdomslag).

23.september 17.sundag etter pinse. Matt.6,24-34.

Haus kl.11.00. Høgmesse. Melve. Nattverd. Takkoffer til NLA (Norsk Lærarakademi)
 Hosanger kl.11.00. Høgmesse. Skeie. Presentasjon av konfirmantane. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.
 Gjerstad kl.19.00. Gudsteneste. Melve. Presentasjon av konfirmantane. Takkoffer til NKSS (Noregs kristelege student og skuleungdomslag).

30.september 18.sundag etter pinse.1.Sam.2,1-6.

Hamre kl.11.00. Høgmesse. Utsending frå NLA. Nattverd. Takkoffer til NLA.

7.oktober 19.sundag etter pinse. Mark.2,18-28.

Gjerstad kl.11.00. Høgmesse. Melve. Nattverd. 50 års konfirmantane møtest. Takkoffer til kyrkjelydsarbeidet.
 Gjerstad kl.19.00. Lovsongskveld.

Familie- nytt

**HAMRE:**Døyppte:

20.05 Frida Marie Kvernhusvik Sagberg
 Maria Elvik Slettebakken
 Maya Svensson Torp

Vigde:

14.04 Benny T. Mortensen og Lisbeth Birkeland
 12.05 Johannes Bysheim og Tone Greve Tepstad
 02.06 Bjarte Vatle og Jannicke Holter

Gravlagde:

18.04 Nils J. Raknes (f. 1918)
 19.04 Anna D. Reigstad (f. 1910)
 16.05 Alvilda Fossmark (f. 1916)

HOSANGER:Døyppte:

20.04 Andrea Karlsen Grøtte

13.05 Veronica Løtveit
 20.05 Maya Svensson Torp (i Hamre)

Vigde:

24.03 Jan Hanstveit og Rut Elisabet Hovden
 21.04 Jon-Magne Skjerven og Marianne Løtveit
 Johannes Bysheim og
 12.05 Tone Greve Tepstad (i Hamre)
 26.05 Inge-Jostein Myking og Monica Pedersen

Gravlagde:

24.04 Magnus J. Heldal (f. 1918)
 15.05 Johannes A. Tysse (f. 1917)
 23.05 Hilda A. Grimstad (f. 1907)
 29.05 Johannes B. Bernes (f. 1906)

HAUS:Døyppte:

04.03 Marte Rolland
 25.03 Frida Loftås
 15.04 Halvard Vikne

Vigde:

19.05 Henning Espeland Skår og Merethe Moldekleiv

Gravlagde:

20.02 Haldis Hvitsten (1936)
 26.04 Sofia Johannessen (1908)
 27.04 Jenny Landro Mjelde (1906)
 03.05 Knut Hetlevik (1944)
 09.05 Bertine Kleiveland (1909)
 22.05 Egil Skjerping (1942)

GJERSTAD:Døyppte:

11.05 Jonas Langeland Tysse
 24.05 Christopher Teigland
 24.05 Nora Borge Solberg
 03.06 William Pedersen Vatle
 03.06 Magnus Gjerstad

Gravlagde:

02.05 Jo Vegard Nygård (1974)
 08.05 Ågot Lidtun (1900)
 11.05 Olav J. Solberg (1920)
 18.05 Kari Presttun (1912)
 25.05 Sigfrid Hatland (1904)
 06.06 Ragnhild Revheim (1932)

BRUVIK:Vigde:

26.05 Helge Morten Bruvik og Janet Olsen

Gravlagde:

24.03 Kari Løtveit (1911)
 05.04 Normann Kåre Bruvik (1943)

MO KYRKJE:Døyppte:

07.01 Casandra Tepstad Trohaug
 07.01 Victoria Tepstad Trohaug

Soknerådsvæl

Soknerådsvælet skal vera sundagane 14. og 21 oktober. Hja oss vert valet slik:

Hamre 14/10, Hosanger 21/10, Gjerstad 21/10, Bruvik 14/10 og Haus 21/10 kl.17.00.

Hamre kyrkjestad - 2. pinsedag

v/Øyvind Vevle

Det har vore fleire storsamlingar ved Hamre kyrkje dei siste 10-12 åra. Den første var i samband med 250-årsjubileet for folkeskulen i 1991. Mange kledde seg då i gamle klede for å knyta til tradisjonen frå «gamle dagar». Så hadde me 1000-årsjubileet for innføringa av kristendomen i Noreg i 1995. I fjor feira heile Den Norske kyrkja at det var 2000 år sidan Jesus vart fødd i ein stall nede i Betlehem. Og i år vart opninga av kulturdagane «Osterøy i dag» lagd til Hamre etter gudstenesta i den kulturskatten som gamle, vakre Hamre kyrkje er. Kan dette siste verta ein fast tradisjon på 2. pinsedag? Er det nokon stad på øya vår at me nærmar oss røtene til det beste i vår

nasjonale, kristne kulturarv, så må det vera på Hamre. Her har det stått kyrkje frå tidleg på 1000-talet, og prestegjeldet rakk frå grensa mot Sogn i nord, Fana i sør, Vossebygdene i aust og havet i vest. På Hamre var det og tingstad, så der samlast folk for å avgjerda verdslege tvistemål og dryfta saker av offentleg interesse. Der var og ei tid ein øvingsstad for soldatar. Til Hamre kom dei fleste roande sjøvegen. Fjorden batt bygdene saman. I vår tid treng me vel meir enn før å søkja attende til desse røtene. I alt det overflatiske som omgjev oss i ei tid der trendane spring ut av materialisme, intellektualisme og individualisme er det ei kvild for tanke og sinn å få ein gløtt inn i ei

tid der menneska brynte kreftene mot naturen på ein livsnær måte anten det var for å skaffa føde for seg og sine eller å koma seg fram langs sti og fjord til kyrkje. Og innanfor dei gamle kyrkjeveggene skal det liten fantasi til for å sjå for sitt indre auga gamle og unge, kvinner og menn i festbunad, trøyte etter lang ferd, lyttande til det same evangeliet som har lydd over jorda sidan den første pinsedagen i Jerusalem. Då har nok mange, både i gammal og ny tid, opplevd at det kvelver seg ein himmel over livet, ei von der framme som lyfter oppover og legg lys over både helg og yrke. Kanskje det ikkje er noko nytt under sola likevel? Programmet i år var innhaldsrikt og



varierte som det har vore kvar gong. Først var det gudsteneste i kyrkja der res.kap. Brigt Sigve Skeie preika. Teksten for dagen var frå Jesu samtale med Nikodemus. Det handla om tru eller vantru, lys eller mørke og om å fylgja sanninga. Ei barnegruppe frå kyrkjelyden i Eidsvåg deltok med eit vakkert deklamasjons- og rørsleinnslag. Det er ikkje så alt for lenge sidan Eidsvåg sokn høyrde til Hamre prestegjeld.

Osterøy kyrkjekor tok del i gudstenesta. Gudstenesta vert rikare når kyrkjekoret er med, særleg når det er festgudstenester med utvida liturgi, og når det er nattverd. Då er det fint med fyldig song frå koret. Etter gudstenesta var det utdeling av kulturprisen 2001 nede ved soknestova. Mange var nok spente på kven som skulle få prisen sidan det ikkje var kunngjort på førehand.

Hamre og Hjelvik musikklag spelte og Kjesti Wiik song nokre songar før sjølvje utdelinga som vart føreteken av Margrethe Rippe Ådland. Innleiingsvis nemnde ho at det var kome inn framlegg på mange gode kandidatar. Den kandidaten som skulle få prisen, har vore aktiv på fleire felt innan kulturlivet. Ho nemnde særleg song og musikk, omvising i Hamrekyrkja og deltakar i dei tilskipingane som har vore i og ved kyrkja dei siste åra. Og vinnaren var Kristoffer Foldøy.

Ein gammal robåt, såkalla åttring som har fire par årar, kom til Hamre denne dagen. Det var nok ikkje den første gongen han la til der, for båten kan vera frå 1830-talet og har vore brukt som kyrkjebåt. No skal han liggja i prestegardsnaustet og høyra med i Osterøy museum sine samlingar.

I prestehuset var det ei utstilling av teikningar, for det meste utførte med kolstift, av vossakunstnaren Ivar Jørde. Mange var innom for å sjå ho, og somme slo av ein prat med kunstnaren som og var til stades. Siste posten på programmet var ein konsert med framføring av religiøse folketonar frå Norhordland. Aktørane var Kjersti Wiik -song, Laila Kolve - fløyte og Jan Inge Wiig-Andersen -orgel. Osterøy kyrkjekor tok del under sin dirigent Kåre Rivenes. Dette vart ei svært fin stund inne i kyrkja. Tekstar og tonar, stemmer og instrument fungerte i ein samstemt heilskap. Det var god kristen

forkynning i ei fin kulturell ramme. Skulle ein framheva noko måtte det vera Kjersti Wiik si klåre, litt fyldige røyst som ho brukte slik at ho fekk fram tekstane og dermed budskapet i songane.

Konserten vart opna og avslutta med ein folketone frå Masfjorden til teksten: «Fra himlen høyt jeg kommer ned». Det var svært vakkert.

Til slutt ei takk til elevane i 6. - 7. klasse ved Hamre skule som opna kafe` for høvet og selde vaflar, lappar, kaffi og saft til dei som ville ta seg ein liten pause.

Stor aktivitet i Hosanger.



På kyrkjebakken

Omlegging av kyrkjegarden på Hosanger

Arbeidet med omlegginga av gravfeltet ned mot sjøen lengst nord på kyrkjegarden er no kome godt i gong, og det er entreprenørfirmaet Hansen & Eknes A/S som har teke på seg oppgåva etter anbudskonkurranse. Dei ser ut for å arbeide både raskt og effektivt, men samstundes syner dei vørtnad for staden dei arbeider. Alle gravmonumenta er såleis teke opp med varsemd, og plassert på nedsida av kyrkjegarden til dei kan setjast på plass att når området er ferdig planert, dersom der er festetid att.

Fristen for å fullføre arbeidet er sett til den 12. august, men tempoet førebels tilseier ein tidlegare dato. Rett nok nærmar ein seg no ferietida, og ein kan og verte seinka av leveransar utanfrå, som ein kan vere avhengig av. På haustparten reknar vi i alle høve at alt er klårt. Sjølv om det som nemnt er ein del gravmonument som skal inn att vil det også vere god plass til nye graver, og det kjem vel med då det no elles er særers lite plass til nye graver på Hosanger kyrkjegard.



Kyrkjebåt

- eit nytt steg framover for kyrkjestaden Hamre

v/Kristen Stang

Den generøse gáva frå Wenche Myhre Rognstad tyder eit nytt steg framover for stadfestinga av Hamre som regional kyrkjestad.

Det var far til Wenche Myhre Rognstad, elektroinstallatør og husfabrikant Jonas Myhre som i si tid kjøpte og tok vare på den prektige kyrkjebåten frå Eikanger, og det er i vyrdnad for hans minne ho no gjerne vil gjeve båten. Etter som Eikanger også etter gamalt høyrde inn under Hamre prestegjeld, og båten vart mykje nytta til kyrkjeskyss var det naturleg å vende seg til Osterøy museum. For Osterøy museum var det så igjen naturleg å vende seg til Hamre sokn, for at båten kan takast vare på i eit maritimt miljø.

Båten er altså ei åttring, også nemnt storbåt, som har heile 4 par årer. Denne båttypen kan også riggast med segl, men det ser ut til

at denne båten har vore mest nytta til å ro. Det er ein karakteristisk båttype, og med klåre drag frå vikingskipa i eldre tid. Arne Høyland frå Eikanger, som har spesialisert seg på kunne om eldre bruksbåtar har gjort målingar av båten, og kan hende kjem vi attende seinare i Kyrkjehelsing med fleire detaljar.

Ein reknar at båten kan vere heilt frå 1830-åra, og då kan han ha frakta kyrkjefolk i om lag 100 år. I dei seinaste åra har han vore i trygg forvaring i naustet til Wenche Myhre Rognstad, men før båten kom på plass her sytte Jonas Myhre for full opprusting med nye årer, tiljer og tofter. Sjølv hamlebanda var nye og ubrukte då båten vart sett på vatnet i veka før pinse.

Båten vart slept med varsemd over fjorden, for naturleg nok var det

ikkje fritt for at han tok inn litt vatn etter så pass mange år «på det tørre». Det gjorde han nok også då han 2. pinsedagen vart rodd med pomp og prakt frå Klubben til Hamre kyrkjekai av festkledd folk. Her fann så den høgtidsame overleveringa stad frå Wenche Myhre Rognstad til Osterøy museum ved styreleiar Leiv Mæhle og styrar Randi Andersen. Før Kristoffer Foldøy på vegner av Hamre sokn og Hamre skule tok på seg forvaringa i prestenaustet.

Særleg prestenaustet, men også kyrkjebåten treng nok til litt opprusting for å kome i fullgod stand, men når det er gjort vil alt vere klårt til framsyning av ein sær viktig del både av Osterøy si kyrkjehistorie og kulturhistorie. Vi vonar at dette ikkje berre vert til framsyning i naustet, men at båten med varsemd og kunne også kan synast i bruk. Slike båtar er det



ikkje mange av på fjorden no til dags.

I innleiinga nemnde vi noko om eit steg framover for kyrkjestaden Hamre. Vi vonar no at det etter kvart kan verte fleire steg fram både for kyrkjestaden, men ikkje minst for kystkulturen på Osterøy. Vi har stor tru på at det samarbeidet som no har kome i stand mellom Osterøy museum og Hamre også kan føre til at Osterøy sine rike kystkulturtradisjonar kan verte enno betre ivareteke og halde i hevd.

Vi kan elles nemne at det nett er gjeve den gledelege meldinga at Hordaland fylkeskommune si kulturavdeling har løyvd kr. 60.000,- til istandsetjing av prestenaustet på Hamre. Vi reknar også at det no med det første vil kome i stand eit møte med dei lokale organisasjonane for å drøfte den vidare bruken av prestehuset på Hamre. Vi lover å halde lesarane våre orienterte.

Presentasjon av konfirmantane

Nye konfirmantar vert presenterte for kyrkjelydane desse sundagane:

Haus: 2/9 kl.11.00.
Gjerstad: 23/9 kl.19.00.
Bruvik: 16/9 kl.11.00.
Hosanger: 23/9 kl.11.00.
Hamre: 16/9 kl.11.00.

Nytt konfirmantår startar etter at skulen er komen i gang til hausten. Me minner om at dei konfirmantane som ikkje er døypte i Osterøy prestegjeld, må levera dåpsattest.



Ung Messe

Søndag 25.mars var det Ung Messe i Gjerstad kyrkje klokka 19.00. Det var ei gudsteneste som var arrangert av konfirmantane frå heile Osterøy, og i byrjinga fortalde presten litt om kva arbeidsoppgåver dei hadde hatt.

Det var ikkje ei heilt vanleg gudsteneste me fekk oppleve, mellom anna song me ein Kyrie og ein Gloria. Det var eigentleg meininga at eit kor med konfirmantar skulle syngja desse, men det vart det ikkje noko av. Det første konfirmantinnslaget var skriftlesing ved to jenter frå Haus. Etter det kom den litt uvanlege preika. Først dramatiserte nokre konfirmantar ei likning, og etterpå fekk me ei "forklaring" av presten. Det var ei preik retta mot ungdomane, der temaet var "å høyra til". Tre konfirmantar frå Gjerstad las kvar si bøn, som dei hadde øvd godt på før.

Under nattverden kom det opp mange konfirmantar som fekk smaka det litt spesielle nattverdrødet som var baka av konfirmantar.

Etter gudstenesta hadde fleire konfirmantar laga kaker og ordna med brus, så det vart ordentleg kyrkje"cola".

Ingrid Lavik Bernes. Monica Tvedt Sæbø. Siri A. Daltveit.

Lukkede øyne

Den ene satt i en kirke, den andre satt i Slottsparken borte i Oslo. Begge hadde de lukkede øyne, begge var de omtrent like gamle, de to unge pikene. Men du for en forskjell.

Den ene satt med et henført, lykkelig uttrykk i ansiktet i stille tilbedelse og bønn i kirken. Den andre så ut som om hun var død der hun satt i Slottsparken med lukkede øyne. Vi måtte undersøke pulsen hennes for å se om hun var i live.

Jo, hun levde. Da vi fikk vekket henne og hun slo øynene opp, kastet hun opp. Hun var overstadig beruset.

Den andre unge piken som satt i kirken med lukkede øyner kaste ikke opp da hun åpnet øynene.

Alt dette fikk jeg oppleve den samme kvelden, og det gjorde et sterkt inntrykk på meg.

Begge hadde de lukkede øyne, begge var de omtrent like gamle, de to unge pikene der de satt. Men, du for en forskjell!

Bak dem sto åndsmakter. Den ene åndsmakt lys, uendelig i det positive, i det gode. Den andre åndsmakt, uendelig i det negative, mørk, uendelig i det onde.

Hvor står jeg og du i dette bildet?

50-års konfirmantane

skal samlast slik:
Hamre og Haus:2/9
Bruvik: 16/9
Hosanger .9/9

FASTE-AKSJONEN:

Takk til alle som har gjort ein innsats for Fasteaksjonen for Kirkens Nødhjelp!

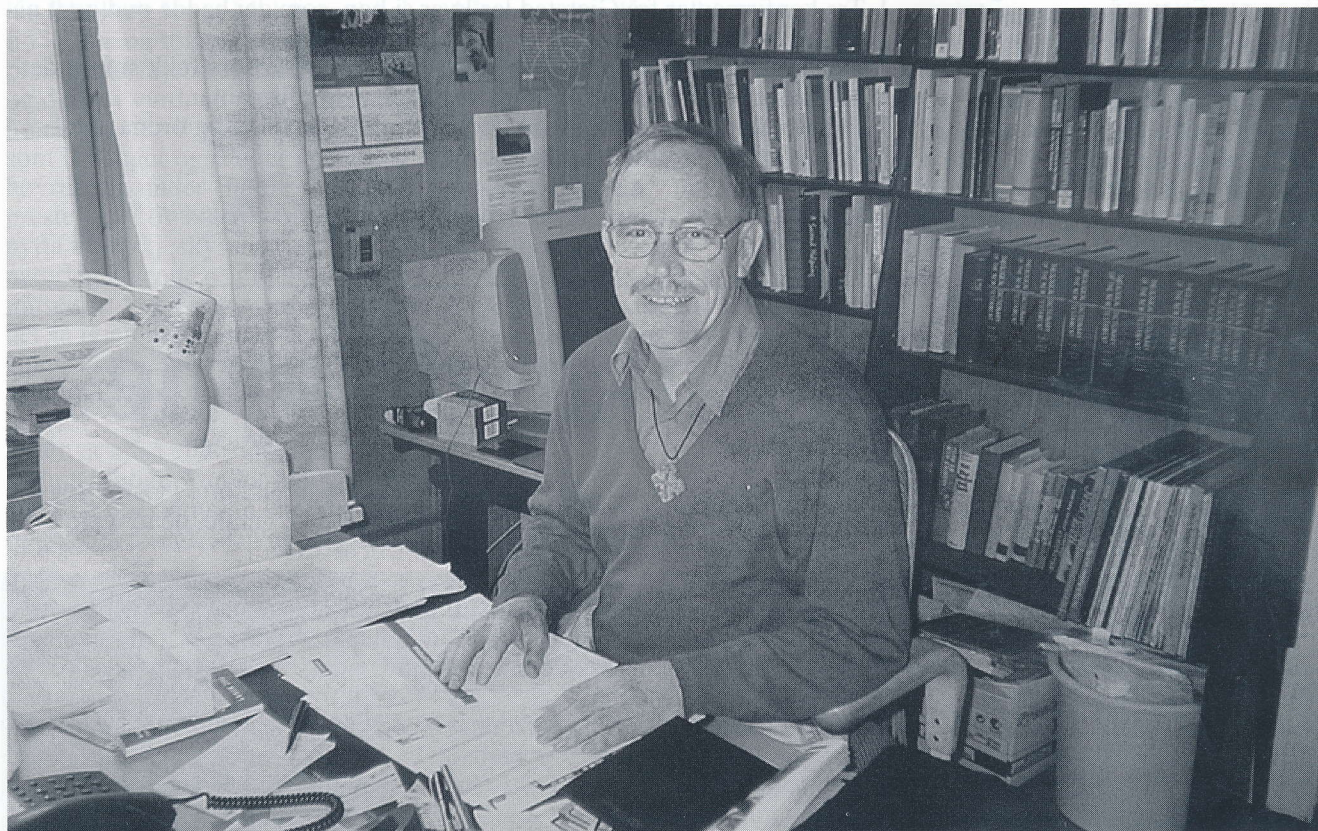
Resultatet vart:

Skulegudsteneste Hosanger	8.138
Valestrand Skule	3.357
Hjellvik skule	1.750
Hamre skule	1.300
Div. Bøsser	898
Konfirmantar Hamre/Hos.	509

Bright S. Skeie

Kyrkjekontoret - teologisk sektor

I serien vår om kyrkjekontoret er vi no komne fram til den teologiske sektoren. Det gjeld her dei to prestane som disponerer den nordre delen av bygget. Sokneprest Johannes Melve sit nordaust og kapellan Brigt Skeie i nordvest. Sjølv om desse to kontora er av dei største i bygget, kunne dei nok vore enno eit grann større, og ikkje minst betre ljodisolerte, med det vonar vi å betre.



Johannes Melve

Som rett er startar vi opp vitjinga hos soknepresten, og går raskt i gong med utspørjinga. Av personlege vita får vi greie på dette:

Johannes er 58 år, og gift med Borghild, som er rektor på Seljerind skule. Borna er vaksne og utflytta. Han er oppvaksen på Voss, nære bestemt i Tjukkebygda, som ligg like opp for Bømoen, ca. 5 km aust for Voss sentrum. Teologien gjorde han ferdig i 1969. Sidan har han vore sokneprest. Først 10 år i Skjerstad i Salten, og så 17 år i Ulvik. I Osterøy har han vore sidan 1997.

Så startar vi på einskild spørsmåla: *Tykkjer du det er stor skilnad på prestetenesta frå Ulvik til Osterøy?*

Mykje av prestetenesta er nok den same, men arbeidsmengda her er ein god del større med fleire folk og fleire sokn, sjølv om det her er 2 prestar.

Trivst du?

Ja, eg tykkjer eg kjem godt ut av det med ostringane. På desse 4 åra har vi vorte godt kjende med mange, og vi har fått mange positive tilbakemeldingar. Sjølv om vi berre gjer plikta vår og det vi er sett til er det kjekt å få god respons, og det er også en god hjelp i kvardagen. Særleg dette siste året då nest eldste sonen vår,

Brynjolv vart sjuk og døydde, var det godt å kjenne seg omslutta av mange vener her på Osterøy, som har synt at dei har tenkt på oss og synt omsut for oss.

Har du nokre nye planar eller ynskje for verksemda di her på Osterøy?

Til hausten skal eg starte på vidareutdanning i PASTORAL HOMELETIKK. (Dette lyder så fint og framand at vi for tryggleiks skuld skriv det med store bokstavar.)

Johannes Melve legg også straks til at dette tyder: «Presten som predikant.» Det skal vere ei samling kvart halvår i 2 år framover, og som vert avslutta med ei

skriftleg oppgåve og ei munnleg prøve våren 2003.

Satsar du no på å prøve ut heilt nye preikemetodar i kyrkjelydane?

Eg er vel vorte så pass gamal at eg stort sett har funne forma mi, men eg vil vel prøve ut noko av det eg lærer. Det vil og verte videoopptak med meg på preikestolen, og nokre i kyrkjelyden får også seia si meining om preika.

Vi ser fram til spanande dagar under Melve sin preikestol, og spør til slutt om han har særlege ynskje for kyrkja på Osterøy.

Mitt ynskje for kyrkjelydane i Osterøy er: «Ei levande tru.»

Vi takkar fint for samtalen før Johannes Melve hastar vidare i sitt karakteristiske ganglag, som vel snarare er eit småløp, for å nå sine mange store og små gjeremål. Vi trur at det kjem godt med at Melve tek vel vare på kondisjonsstyrken han har som gamal idrettsmann.

Brigt Sigve Skeie

Brigt Sigve er 45 år, og er gift med Anne, som no arbeider med innvandrarar som arbeidar i helsevesenet, samt som forfattar. Brigt Sigve er født og voks opp i Norheimsund. Han har utdanninga si frå Misjonshøgskulen i Stavanger. Før han starta opp i tenesta som misjonær i Japan i 1983 var han eit år i England og fekk ei innføring i internasjonalt arbeid. Dei første 2 åra i Japan var det språkstudium i Kobe. Sidan

vart det 4 år med kyrkjeleg arbeid i Nabari, som etter japanske tilhøve var ein liten kommune på landsbygda med «berre» ca. 70.000 innbyggjarar. I den kristne kyrkjelyden var der om lag 50 medlemar, og til vanleg kom ca. 30 til gudstenestene. Dei mest vanlege religionane i Japan er elles Shintoisme og Buddhisme, men der er også ein del nye religionar.

Jula 1989 bar det heim att til «gamlelandet» med heile familien, og det vart også slutten på misjonstenesta i utlandet, og etter 1 år som områdesekretær i Misjonsselskapet vart det også overgang til ordinær presteteneste. Først 3 år som vikarprest i Hardanger/Voss-regionen, og så frå januar 1995 som kapellan i Osterøy.

Det var økonomiske og organisasjonsmessige tilhøve i Misjonsselskapet som i første omgang gjorde at misjonstenesta ikkje vart forlenga, og sidan er det både familiemessige og arbeidsmessige tilhøve som no gjer det mest naturleg å halde fram i vanleg presteteneste. Opphaldet i Japan har likevel prega både Brigt Sigve og resten av familien både i tenkjemåte og levestett. I kyrkja er det ikkje radt sjeldan at ein får japanske ord å bryne seg på, og i heimen står framleis japanske rettar på menyen. Hausten 1997 hadde Brigt Sigve også studiepermisjon til Japan, for å få nærare innsyn i omsorg for døyande og gravferdsskikker.

Med Brigt Sigve sin fargerike fortid går nesten heile spalteplassen med til dei personlege vita, men litt tid og plass må vi likevel take med om notida på Osterøy, og det obligatoriske trivselsspørsmålet kjem først:

Jau, eg og familien min trivst godt på Osterøy, der vi også har fått mange gode vener. Ved sidan av prestetenesta har det også vore naturleg å engasjere seg lokalt, og eg er no leiari i Hosanger grendaråd.

Kva likar du best av prestetenesta?

Det eg likar best er samtalar med menneske i ulike situasjonar.

Korleis er det med hobbyar?

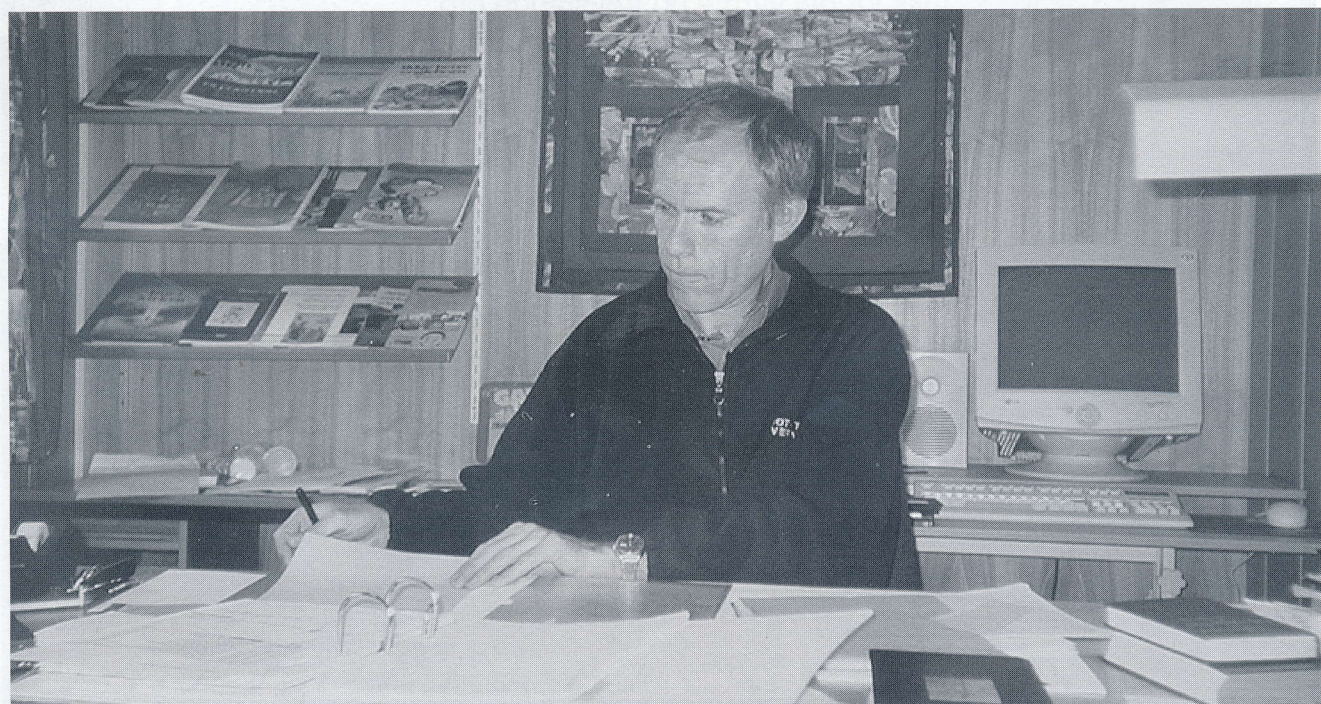
På fritida likar eg godt å drive med litt byggjearbeid, småsnikring og hagearbeid.

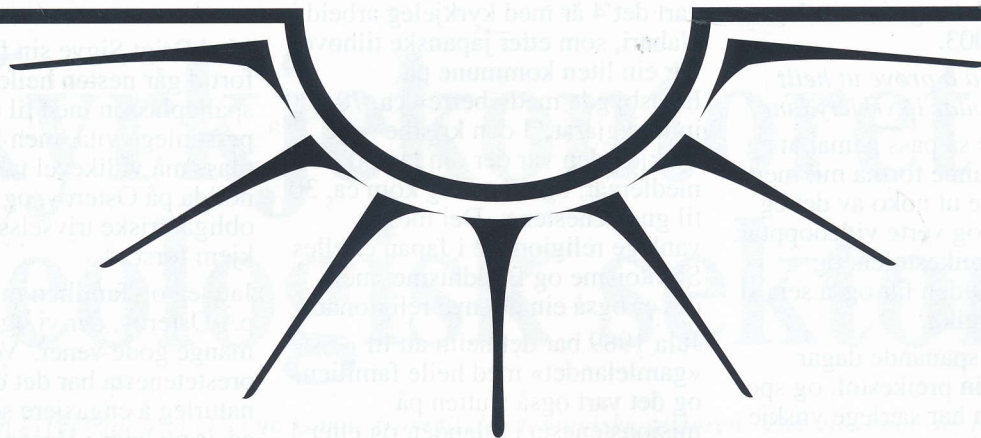
Har du noko reformasjons-ønske for kyrkja på Osterøy?

Eg tykkjer at det er best og mest rett å halde oppe kyrkjestrukturen som den er på Osterøy, men eg kunne også ønskje at det vert noko fleire felles gudstenester og samlingar. Feiringa av 2. pinsedag på Hamre tykkjer eg såleis er ein fin ting.

Kva for ønske har du elles for kyrkja på Osterøy?

Eg ønskjer at at kyrkja må få tyda noko spesielt for einskildmenneska, ikkje berre ved dåp, vigsel og gravferd, men også i dagleglivet.





Takk Gud

Takk Gud for dagen med meningsfylt arbeid,
takk, Gud, for natta med kvile og fred.
Takk Gud, for livet, for alt som det rømer,
takk for at alltid vil du vera med.

Takk for dei trygge og evige armar,
takk for ditt fullkomne verk.
Takk at som barn er eg grenselaus verdfull,
takk at hjå deg vert den maktlause sterk.

Takk, Gud, for venner som livet har gitt meg,
takk for dei varme og trøystande ord.
Takk, Gud, for barneauga som strålar,
takk for dei finaste stunder på jord.

Takk for det tunge du gav meg å bera,
takk at det førde meg nærare deg.
Takk for det vonde eg ikkje kan skjøna,
takk at du ser mine snublande steg.

Takk at om framtida veit eg så lite,
takk for at dagen har tidsnok med sitt.
Takk at eit mål bortom tida eg skimtar,
Takk at det evige riket er ditt.

Kjellaug Bakke