

# KYRKJEHELING

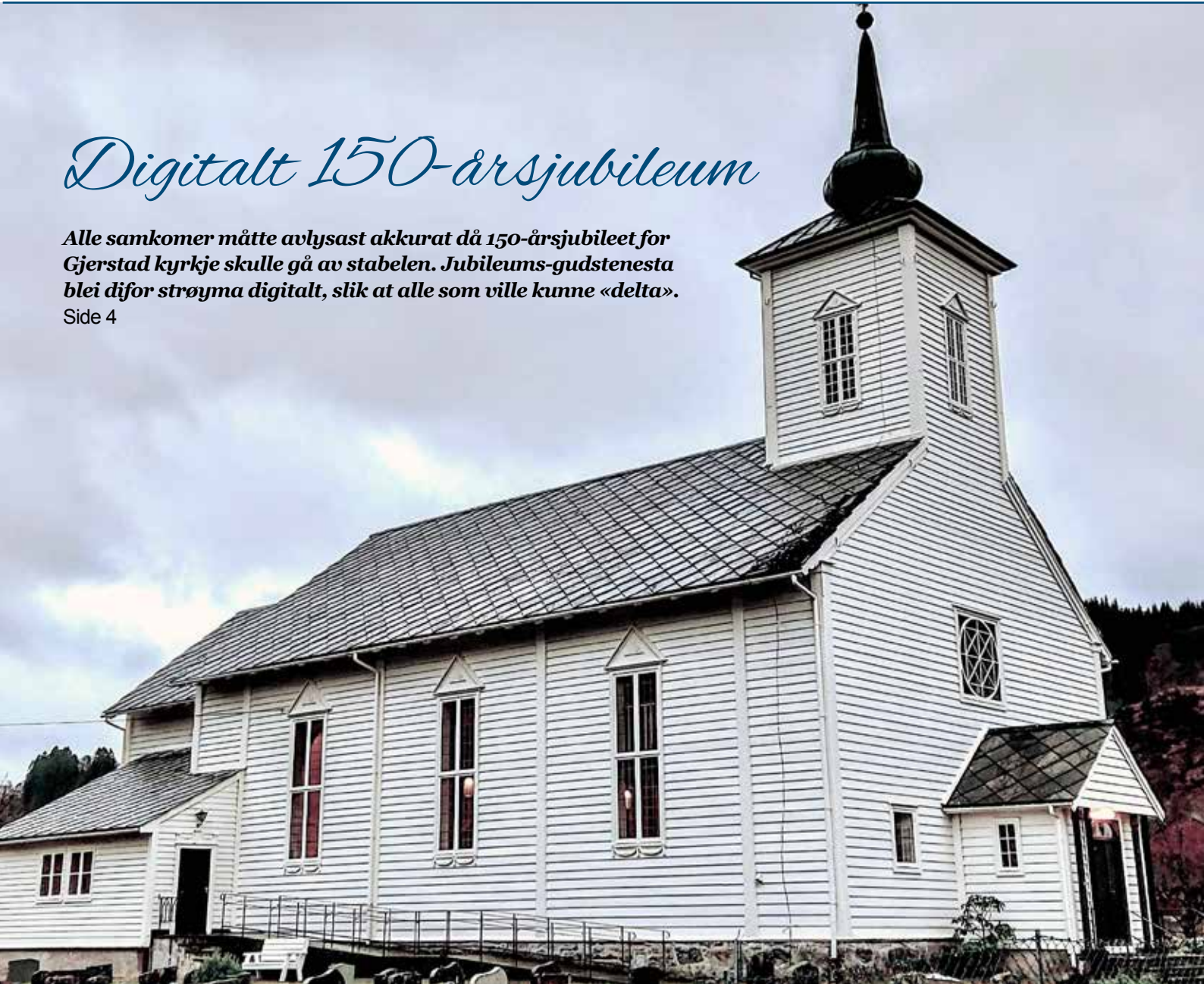
KYRKJELYDSBLAD FOR ØSTERØY

NR. 1 • JANUAR 2021 • 46. ÅRGANG

## *Digitalt 150-årsjubileum*

**Alle samkomer måtte avlysast akkurat då 150-årsjubileet for Gjerstad kyrkje skulle gå av stabelen. Jubileums-gudstenesta blei difor strøyma digitalt, slik at alle som ville kunne «delta».**

Side 4



**Historisk dåpsdag i Gjerstad**

Side 3



**Juleroser til påske?**

Side 12-13



**Frykt ikkje!**

Side 6-7

## KYRKJENE PÅ OSTERØY: TILSETTE / RÅD OG UTVAL

Kyrkjekontoret, Lonevåg Senter, Lonevågen 5:  
Åpen alle dager; mandag til fredag,  
kl. 8.30-14.30.

Tlf. 56 19 22 80  
Epost: kyrkje@osteroy.kommune.no  
Heimeside: www.osteroy.kyrkja.no

### Tilsette:

Kyrkjevevje Edvin Bratli ,  
tlf. 56 19 22 80 / mobil 980 67 960

Sokneprest Stein Hugo Fykse, 56 19 22 87 /  
mobil 909 60 154

Sokneprest Jørgen Grmelid,  
mob. tlf. 976 29 020

Kantor Ivar Mæland,  
mobil 48182533

Konfirmantlærer Hilde Helen Trovåg,  
mobil 92408674

Sekretær (vikar), Hildegunn Hagebø-Vevle,  
56 19 22 86

Sekretær Miriam Kalland, (permisjon)  
tlf. 56 19 22 86

Organist Trent L. Bruner  
tlf. 56 19 22 84 / mobil 938 89 950

Trusmedarbeidar Helga A. Mjelstad  
tlf. 56 19 22 85 / mobil 480 95 658

## KYRKJEHELING

Kyrkjelydsblad for Bruvik, Gjerstad, Hamre,  
Haus og Hosanger sokn.

Redaksjon for dette nummeret har vore  
soknerådsleiarane. Ansvarleg/kontakt for  
kyrkjehelsing denne utgåva:  
Åge Clausen. aacl@online.no

Stoff til neste nummer vert å sende til  
aacl@online.no

**Kyrkjehelsing nr. 2 2021** kjem ut torsdag  
18. mars. Frist for å levere lokalstoff er  
fredag 26. februar. Redaksjonen vert  
avslutta fredag 5. mars.

Layout og trykk: Molvik Grafisk



## Andakt



## Saman vil vi...



Når du les denne utgåva av Kyrkje-  
helsing, skulle Osterøy-kyrkja nett  
hatt bispevisitas (12.-14. og 17. januar). Grunna  
korona-pandemien er visitasen utsatt til mai, veke 18.

AV STEIN HUGO FYKSE

Det er ein del år mellom kvar visitas. Sist var i 2006. Ein bispe-  
visitas inneheld eit rikhaldig program. Det er mykje som skjer.

Visitasdagane skal, mellom anna, hjelpa oss til å sjå og reflektere  
rundt kva vi har, kor vi står – og sist, men ikkje minst, kva  
tankar gjer vi oss om vegen vidare for kyrkja på Osterøy.

Det er berre éin måte å vere kyrkje på og det er saman. Vi er  
avhengige av kvarandre. Av å «villa» i lag. Tenkja i lag. Føra ut  
i livet saman. Den vanskelegaste jobben er kan hende ikkje å  
presentere gode idear og tiltak, men å følgje opp – ilag.

Bispedømet vårt sin visjon er: «Saman vil vi ære Den treeinige  
Gud – ved å forkynne Kristus, byggje kyrkjelydar og fremje  
rettferd». Vi treng ein visjon, ei ledestjerne. Visjonen hjelper oss  
til å halde fokus.

Når vi kjem saman for å ære Gud, byggest Guds rike. Ved  
visitasen i 2006 tala dåverande biskop Ole D. Hagesæther om  
«kyrkjebenkenes embete». Det handla om kor viktig det er at vi  
kjem saman. Ja, det viktigaste kvar og ein av oss kan bidra med  
for å fremje Guds rike, er å samlast for å æra Den treeinige Gud  
i hans hus.

## Det blir gudstenester i alle kyrkjene i 2021

Kyrkjevevja håpa på eit under då heradsstyret skulle vedta  
budsjett for 2021 på slutten av fjoråret. Det var knytt stor  
spenning til om vi ville få det vi trengte for å halde hjula i gang  
eller om vi måtte redusere drifta. Heldigvis gjekk det bra.

Vi har fått midlar til drift av alle dei fem kyrkjene, vi skal klare  
å lønne medarbeidarane og dermed blir det både gudstenester  
og anna i kyrkjene, i kyrkjesenteret i Lonevåg og Kyrkjelydshuset i  
Haus. Det skal og bli mogeleg å ta godt vare på Hamre kyrkje, som  
treng eit strøk med tjærebreiing. Vi har og ønskjer å innfri i  
Gjerstad kyrkje og fleire mindre vedlikehaldsoppgåver ventar.

Det vi alle håpar på no er at vi snart skal vende tilbake til normalt  
liv etter koronaen og kunne samle folk til mange ulike arrange-  
ment. Vi vil så gjerne ønskje velkommen til mellom anna vaffeldag  
siste fredagen i månaden, til temakvelder med gode foredrag og  
sosialt samvær.

## Historisk dåpsdag i Gjerstad kyrkje



Det var ein stor dag i Gjerstad kyrkje andre juledag 2020. Theo Antun-Pentella vart døypt, samtidig som det var 104 år sidan grandtante Mina Raknes vart døypt i den same kyrkja.

Mina var omlag ein månad gammal då ho vart boren ned liene frå Antun og til kyrkja. To og eit halvt år gamle Theo gjekk sjølv opp til døypefonten på dåpsdagen sin.

På biletet – frå venstre: Theo, Astrid, Gerardo, Øydis, Mina, Marta, Olai, Wenche, Magne. (Tekst og foto: Brit Vevle Raknes)

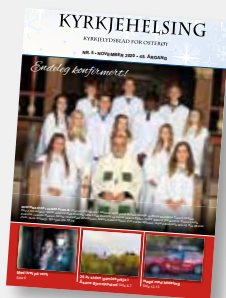
## Oddvar Rune Teigland til minne

Heilt uventa døde Oddvar Rune Teigland søndag 22. november. Oddvar tok på seg å køyre ut kyrkjelydsblada på Osterøy då vi søkte etter ei ny løysing på distribusjon av desse. Dette starta han med i 2017, saman med Reidun Tvedt. Dei delte øya mellom seg, og fekk jobben raskt unnagiort. På slutten sto han aleine om dette arbeidet. For kyrkja på Osterøy var dette ei stor frivillig gåve. Han fekk berre dekt bensinutgiftene. Fem gonger i året brukte han fleire dagar på å finne alle postkassane til ostringane. Mange er godt gøymde, kunne han ofte fortelje. Var det nokon som sakna bladet, fekk han beskjed, og kørde eins ærend med det. Han var alltid positiv og i godt humør. Vi er lei oss for å ha mista ein god medarbeidar. Oddvar blei gravlagd på Gjerstad 4. desember.

Edvin Bratli, kyrkjevevje



## Kyrkjelydsblad på nett



På heimesida til kyrkjene på Osterøy ([www.osteroy.kyrkja.no](http://www.osteroy.kyrkja.no)) finn ein både det nyaste kyrkjelydsbladet og tidlegare utgåver av bladet. Vi vil i vår legge ut alle blad tilbake til år 2000. Vi snakkar då om omlag 100 kyrkjelydsblad. Dette betyr at du med eit par tastetrykk kan finne mange interessante

historier om prestar som kjem og går, om hendingar i kyrkjene, om arbeid som er utført på kyrkjer og gravplassar, om personar, oversiktar over både konfirantar og dei som har vore med på å feira at det er 50 år sidan dei blei konfirmert. I kvart nummer har det vore ein andakt, om du vil lese nokre? Det er mykje god historie i bladsamlinga. Den er lett å finne og lett å opne. Kos dykk.

Edvin Bratli

# Jubileumsfeiringa i Gjerstad kyrkje

Kyrkja vår er 150 år! Det skulle markerast med ei festgudsteneste og ein påfølgjande fest 22. november. Planane var klare, men så kom den ubedne gjesten – Covid 19.

TEKST: REIDUN VEVLE



**DELTOK PÅ JUBILEUMSFEIRINGA:** Det var ganske spesielt å starta ei gudsteneste i ei nesten tom kyrkje. Frå venstre: Tidlegare biskop Ole D. Hagesæther, soknerådsleiar Reidun Vevle og sokneprest Stein Hugo Fykse. (Foto: Øystein Skaug)

Alle gudstenester og samkomer måtte avlysast akkurat då jubileet vårt skulle gå av stabelen. Gode råd var dyre. Då er det godt å ha gode medarbeidarar som kan tenkja alternativt. Teknologien er heldigvis komen langt, og det vart bestemt at gudstenesta skulle strøymast direkte slik at alle som ville kunne «delta».

Det var ganske spesielt å starta ei gudsteneste i ei nesten tom kyrkje. Intrada (forspill) over «Herre Gud, ditt dyre namn og ære» blei spela av den nye kantoren vår, Ivar Mæland, og dette gav oss alle kjensle av høgtid.

Prost Øystein Skaug og soknerådsleiar Reidun Vevle ønskte så velkomen. Sjølv om kyrkjebenkane var tome, ønskte dei begge at det var mange som høyrde velkomstorda heime i stovene sine.

Ordføraren vår, Lars Fjeldstad, kom med helsing frå kommunen. Han la vekt på kor mykje kyrkja betyr for menneske i alle dei store hendingane i liva våre frå vogge til grav. Sjølv hadde han mange gode minne frå Gjerstad kyrkje.

Me fekk så vakker solosong av Cathrine Snipsøyr. Ho song «Å denne kilde» (Eivind Skeie/Sigvald Tveit) og «Pie Jesu» (Gabriel Fauré). Det er utruleg korleis vakker song og musikk kan løfta sinnet!

Tidlegare biskop Ole D. Hagesæther heldt preika. Han tala over Matteus 25, 31-46, der det mellom anna står at «*alt de gjorde mot ein av desse minste brørne mine, det gjorde de mot meg*».

«Guds ord er utrend i hjarto våre ved Den heilage Ande» sa Hagesæther. Han samanlikna hjarta vårt med eit tomt kar som Gud vil fylla med sin kjærleik. Når karet er fullt, renn det over, og Guds kjærleik får betydning for mange fleire menneske – for dei som svelt og tørstar, for einsame, sjuke og forfulgte. Det er slik det var meint. Gudskjærleiken skal me ikkje behalda for oss sjølv! Karet vårt skal skvulpa over!

Til salmesongen fekk me hjelp av ei forsongargruppe, og Tone Hetlevik spela althorn saman med kyrkjeorgelet. Trent Bruner og Ivar Mæland delte på å spela til salmane. Postludiet, Egil Hovlands toccata over «Nå la oss takke Gud», sette eit mektig punktum for gudstenesta.

Så var faktisk heile jubileet over! Festen på Grønskaret må venta til ein annan gong. Me lever i ei meir og meir sekularisert tid. Det er likevel vårt håp at mange ostringar i åra som kjem vil søkja Guds rike. Me skal feira fleire jubileum for Gjerstad kyrkje!



**KJEMPER MOT MODERNE SLAVEARBEID:** Ifølge Norges Kristne Råd lever rundt 40 millioner mennesker under slaveliknende tilhøve. (Foto: Global Uke)



Menighetsbladet har i over eit år fokusert på miljøspørsmål på denne sida. Vi håpar det har vore til inspirasjon og vil fortsette med denne faste sida. Vi ønsker å utvide fokuset litt og ta med rettferdstema også. Rettferd for både menneske og jorda vår. Bli med oss og lat deg engasjere!

# Moderne slaveri

Mange kyrkjer har markert Global Veke denne vinteren. Det er eit initiativ frå Norges Kristne Råd med mål om å engasjere grasrota til å kjempe mot moderne slaveri.

TEKST: HELEN TOPPE

Moderne slaveri vert definert som situasjonar der menneske vert utsette for grov utnytting, tvang og kontroll gjennom maktmisbruk, manipulasjon, trusler, vald og krenkingar – utan fridom til å forlate situasjonen.

I Noreg er billeg arbeidskraft og prostitusjon dei største problema. Vi risikerar å indirekte støtte moderne slaveri ved å kjøpe varer produsert av fabrikkansatte utan rettar.

Moderne slaveri er forbudt i alle land, men finst diverre over alt. Ifølge Norges Kristne Råd lever rundt 40 millioner menneske under slaveliknande tilhøve.

Slike voldsomme tal kan lett ta motet frå oss. Korleis kan eg hindre at barndom vert ofra i klesfabrikkar i verda? Korleis kan eg hindre at gjeldsslavar jobbar for lite og ingenting i løn, stua saman i små bustader? Korleis kan eg hindre at sårbare medmennesker vert lurt inn i prostitusjon og pornoindustri? Kva kan EG gjere?

Ikkje redde heile verda, men ta eit overkomeleg steg som kan gje meirsmak og motivasjon til å ta fleire og større steg. Hugs at «Å gjera det som er rett og rettferdig, er meir verdtt for Herren enn offer» (Ordsp. 21,3). Her er nokre forslag til kva du kan gjere:

- Unngå bruk av svart arbeidskraft.
- Spørje i butikkane kvar vara er produsert og kva tilhøve arbeidarane der har. Spør og mas til dei er nøydd til å spørre sjefen – som blir nøydd til å sjekke.

- Unngå bruk av pornografi og prostitusjon.
- Er du skrivefor, skriv gjerne lesarinnlegg.
- Er du politisk interessert og aktiv, bruk stemma di i partiet ditt.
- Ha augene opne for menneska rundt deg. Moderne slaveri skjer i Noreg også!
- Ta opp temaet i bibelgruppa.
- Søk kunnskap om temaet på nettsider som Menneskertilsalgs.no, Hope for Justice Norge, Kirkens Nødhjelp og globaluke.no. Det finst mange andre organisasjonar som jobbar med denne tematikken.
- Spør i kyrkja di etter Bærekraftsboka og heftet Moderne Slaveri frå Norges Kristne Råd/Global uke.

Kjelder: [norgeskristnerad.no](http://norgeskristnerad.no) og [globaluke.no](http://globaluke.no)

## Innsamling av klær, sko og sengetøy til Ukraina

### v/Tro-Håp-Kjærlighet

Første og siste lørdag i mnd. kl. 12-14.00  
v/Lærerhøyskolen på Breistein, Olav Bjordalsvei 43

Pakkes i sekker - kr. 50.- pr. sekk

Kontaktperson: 99 64 24 70 • [www.thk.no](http://www.thk.no)



**BIBELORD TIL TRØYST:** – Eg håpar at folk har funne den trøysta som det kan sjå ut som dei har leita etter, i og med at så mange har søkt seg til bibelverset frå Jesaja, seier Øystein Skauge. – Dette er eit nøkkelord akkurat no. Er det noko eg som prest har lyst å seie til folk, så er det at dei ikkje treng å vere redde.

– Me kviler i hendene på ein som er sterk nok til å bære oss, seier Åsane-prost Øystein Skauge, som i likskap med svært mange finn både trøyst og styrke i eit velkjent bibelord frå profeten Jesaja.

---

TEKST OG FOTO: MAGNE FONN HAFSKOR

---

Fjorårets mest leste bibelvers var frå profeten Jesaja: «*Frykt ikkje, for eg er med deg, ver ikkje redd, for eg er din Gud! Eg gjer deg sterk og hjelper deg og held deg oppe med mi rettferds høgre hand*» (Jes 41:10).

Øystein Skauge meiner at dette klårt viser korleis folk vender seg til Gud i vanskelege tider; kanskje spesielt i det året me no har lagt bak oss – med ein pandemi som har tvinga heile samfunnet i kne.

– Mange er redde. Eg kan sjå det på kroppshaldninga til folk; på måten dei oppfører seg, og det gjer veldig inntrykk på meg – fordi eg ikkje er redd sjølv.

Prosten sa det same sist eg snakka med han (sjå kyrkjelydsblad nr. 3 frå i fjor), og understreka då at han var førebudd på at han kunne bli så sjuk at han kunne døy dersom han blei smitta med Covid-19. «Men samtidig så må eg leve» sa han.

– Eg veit at eg kan bli sjuk, og eg veit om konsekvensar av underliggjande sjukdom og alderen min. Likevel er eg ikkje redd, gjentek han no.

– **Men du held vel sosial avstand til andre?**

– Ja. Og eg meiner det er rett det eg las på ein plakat i ein

butikk i dag: «Bruk gjerne munnbind, men det er viktigare å halde avstand». Sjølv satsar eg meir på avstand enn på munnbind. Det brukar eg berre når eg må.

I midten av januar 2021 er det i underkant av 500 menneske som så langt har døydd av Covid-19 i heile landet vårt.

– Det er berre så vidt fleire enn dei som døydd, berre i Åsane prosti, gjennom 2019, seier han – og legg til at denne sjukdommen ikkje har ført til at det samla talet på dødsfall har gått opp i vårt land.

– Det som kanskje har vore verst, er at både pårørande og sjuke har vorte skilde frå kvarandre på ein dramatisk vond måte gjennom pandemien. Det har vore veldig leit. Men statistisk er det altså ikkje mange som har døydd av denne sjukdommen.

– **Ja, fordi me her i Noreg har vore flinke og gjort dei rette tiltaka. Sjå på USA eller Sverige.**

– Ja, vonleg er det difor. For dei som har mista nokon av sine nære, så er det sjølv sagt sørgjeleg, men prinsipielt er det ikkje annleis enn når mange dør av heilt ulike sjukdomar kvart einaste år, seier Skauge.

– Personleg har eg forretta i mange gravferder, og eg veit ikkje om nokon som har døydd av Covid-19. Me ser tala. Det har vore snakk om stor auke i smittetilfelle, men her i Bergen – ein by på i underkant av 300.000 innbyggjarar – ligg talet på døde så langt rundt 60. Det er ikkje veldig mange, men det er sjølvsagt mange nok til at me må ta dette på alvor.

Den norske kyrkja har teke dette på alvor, og halde seg strengt til smittevernreglane etter kvart som dei har blitt oppdatert og endra. Er du sjuk, så må du halde deg heime, og når du kjem til kyrkja skal du sprite deg på hendene og halde avstand. Kan du ikkje halde avstand, så skal du bruke munnbind.

**– Kva tenkjer du om konsertar i kyrkjene?  
Kulturtilbodet i kyrkjene ligg jo nede, mellom anna på grunn av regelen om fastmonterte seter.**

– Det er kanskje det som me i Den norske kyrkja, like opp til leiinga, har reagert sterkast på. Regelen kan verke meningslaus og heilt ubegripeleg. For mange, meg sjølv inkludert, er dette med på å undergrave respekten for det som kjem frå styresmaktene.

– Eg har heile tida sagt at me skal ha tillit til styresmaktene, og at me skal respektere dei påboda som kjem, sjølv om me er ueinige – men det er klart at dei strekkjer strikken langt når dei kjem med ting som ikkje er mogleg å forstå.

Kort før jul tok biskopen i Bjørgvin, Halvor Norhaug, opp det han oppfatta som ei sterk forskjellsbehandling gjennom eit lesarbrev til Bergens Tidende. Her stilte han seg mellom anna kritisk til kvifor ikkje fastskrudde kyrkjebenkar kunne reknast som 'fastmonterte seter', slik at Domkyrkja kunne ta imot inntil 200 personar til julegudsteneste – på lik linje med andre kulturarenaer.

«Vi hører at myndighetene argumenterer med at folk kan skli frem og tilbake på en kirkebenk og ikke holde seg til sine markerte plasser. Har noen observert en utbredt praktisering av slike skliøvelser i kirkebenkene?» skreiv han mellom anna i det sterkt retoriske og svært leseverdige innlegget.

På grunn av dei strenge reglane måtte 150-årsmarkeringa for Gjerstad kyrkje 22. november gjerast noko annleis enn ein hadde tenkt. «Det blei slik no i koronatida, at me ikkje kunne ta inn meir enn 20 personar til ei gudsteneste. Men alle kan

*få sjå denne på nett»* beklaga Osterøy kyrkjelege fellesråd på nettsida si.

Jubileet blei i staden feira ved at biskop emeritus Ole Danbolt Hagesæther, ordførar Lars Fjeldstad, prost Øystein Skaug, sokneprest Stein Hugo Fykse, kantor Ivar Mæland, songar Cathrine Snipsøyr, musikal Tone Hetlevik (althorn) og nokre til samla seg i kyrkja, og så blei det heile strøyma digitalt.

– Det er ikkje slik ein skal feira eit kyrkjejubileum, medgjev Skaug.

**– Men for å lyfta blikket, så kjem det no vaksine, og samfunnet kan langsamt opna opp igjen.**

– Ja, og difor må me med glede ta mot tilbødet om vaksine så snart alt er klart for det, seier han, samstundes som han åttvarar mot konspirasjonar som vaksineskeptikarar deler.

– Det er reine ulukka at nokre av desse prøver å grunnge slik skepsis og slike teoriar med kristentru og teologi. I mi tid som prest kan eg ikkje hugse å ha møtt noko som så klart må avvisast som rein vranglære.

**– Kva erfaringar frå fjoråret meiner du det kan vere verd å ta med seg vidare?**

– Noko me lærte mykje av er dette med digitale gudstenester. Det skal me fortsetja med, men eg tenkjer at det me produserer ikkje bør vere for langt. Me har berre godt av å øve oss på å formulere oss kort og konsist.

**– Det er kanskje først til påske at samfunnet blir gjenopna, ei tid der kyrkja står svært sentralt – med opne kyrkjer, gudstenester og konsertar.**

– Konsertar og kultur er sjølvsagt viktig, men for kyrkja er gudstenestene – og ikkje minst det å ha nattverd saman – det aller viktigaste. Kulturbiten er også viktig, men den er ei B-sak samanlikna med A-saka vår – som er forkynninga.

**– Sokneprest i Åsane, Arne Mulen, sa sist (sjå fjorårets kyrkjelydsblad nr. 4) at det uansett, korona eller ikkje, skal vere trygt å kome til kyrkja.**

– Ja, det skal vere trygt, og det er trygt. Me har ingen eksempel her hjå oss på at ting ikkje har vore trygt. Dette gjeld både det diakonale arbeidet, barne- og ungdomsarbeidet og sjølvsagt det meir kulturelle med song og musikk. Men kjerna i kyrkja sitt arbeid er og blir gudstenestene. Det er sentrum.

Åsane Senter • Sletten Senter

Alltid en anledning!

**TOPPE BLOMSTER**

www.toppeblomster.no Tlf: 55 18 03 00 - fra hjerte til hjerte

www.eidsvaagauto.no – Følg oss på Facebook

**EIDSVÅG AUTO AS**

Aut. bilverksted • Karrosseri

Lakkeringsverksted

Eidsvågbakken 21 - 5105 Eidsvåg

**Tlf. 55 25 10 20**

MEGA CAR SERVICE  
GODKJENT VERKSTED

**Begravelsesbyrået for byen og distriktet**

**Solstrands**

Begravelsesbyrå as

www.solstrands.no

post@solstrands.no

**DØGNVAKT • 55 55 16 16**

Vår erfaring – din trygghet

Medlem av  
**VIRKE GRAVERD**

*Åsane* DØGNÅPEN  
BEGRAVELSESBYRÅ TELEFON  
55 18 90 00

OMSORG VED LIVETS SLUTT

WWW.ASANELEGRAVELSE.NO  
BLOMSTERBESTILLING 55 19 72 05 | HILDESBLOMSTER.NO  
VI LEVERER BLOMSTER FRAKTFRITT TIL  
ALLE VÅRE SEREMONIER

*Abbedissen*  
begravelsesbyrå as

Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90  
Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

[www.abbedissen.no](http://www.abbedissen.no)

*Arna*  
GRAVFERDSBYRÅ

Vi kan hjelpe til med  
rådgivning og tilrettelegging  
ved begravelser og bisettelser.

Døgnvakt 55 24 08 08  
[www.arna-gravferdsbyraa.no](http://www.arna-gravferdsbyraa.no)  
Lakslia 13 • 5261 Indre Arna

**Koba Christensen**  
BEGRAVELSESBYRÅ

130 års erfaring - Din trygghet i en vanskelig tid.

- Gratis samtale i hjemmet
- Egen blomsteravdeling
- Alle prisklasser - forhåndspris
- Gravmonumenter

Dreggsallm, 5003 Bergen **Telefon: 55 300 800** [post@koba.no](mailto:post@koba.no), [www.koba.no](http://www.koba.no)

**Dåp, konfirmasjon eller bryllup?**  
Vi har det du trenger for å dekke ditt nydelige festbord!

**f Løiten Lys Bergen for mer informasjon.**

*Vi holder til på  
Åsane Storsenter,  
bygg A, 2.etg.*

**Løiten Lys Bergen**

[www.loiten-lys-bergen.no](http://www.loiten-lys-bergen.no)

HVORFOR BETALE MER FOR  
SAMME TJENESTER?

VI HAR FASTPRIS PÅ  
SEREMONI, SOM  
INKLUDERER ALT  
DU TRENGER

**BERGEN  
GRAVFERDSHJELP**

DØGNVAKT 55 98 80 00

BERGENGRAVFERDSHJELP.NO  
LUNDHAUGEVEIEN 14, 5221 NESTUN

**Det er ingen  
selvfølge at  
noen ordner  
bursdagsgave**

Tusenvis av barn i Norge opplever at  
det knytter seg i magen hver dag.

Vil du hjelpe familier som sliter med  
alkohol- og rusproblemer?

Send **VIPPS** til **13130** (valgfritt beløp)  
Send **SMS "BK VENN"** til **2210** (kr. 100)



**VI TRENGER FRIVILLIGE.**  
Har du tid til å bry deg og lyst til å utvikle deg?  
Årlig besvarer vi omkring 200 000 henvendelser  
på telefon og internett, likevel er det en av tre  
som ikke får svar.

**Les mer og meld din interesse på [kirkens-sos.no](http://kirkens-sos.no)**

**KIRKENS  
SOS**

Å snakke med folk om livet gir mening.

 **ADVOKATGRUPPEN BERGEN**

- Arv/gaver • Familie • Ektepakter • Samliv
- Kontrakter • Kjøp/salg • Trafikk- og transportrett.

**15 prosent rabatt til nye klienter fra Arna, Åsane  
og Osterøy! Hjemmebesøk mulig.**

Sandviksbodene 1H-Slaktehuset, 5035 Bergen • Telefon: 920 41950  
E-post: [bernhard.hauge@agbergen.no](mailto:bernhard.hauge@agbergen.no) • [www.agbergen.no](http://www.agbergen.no)

**JC INTERIØR**

**Kjøkken • Bad • Garderobe**

Salhusveien 55, 5131 Nyborg  
Tlf. 55 53 98 40  
[www.jcinterior.no](http://www.jcinterior.no)

Besøk en av Norges største shop in shop

**LENE BJERRE DESIGN**

# Krybben, katten og koronaen

Det virker som om denne spesielle tiden vi nå lever i gjør alle tradisjonene enda viktigere enn ellers, det faste gode – alt vi ikke behøver å gi slipp på – både for mennesker og dyr.

TEKST OG FOTO: THRUDE DEISZ



**KATTEN VOKTER KRYBBEN:** Noen kan kanskje oppfatte katten i planten som litt blasfemisk, der han troner så stolt. Men jeg tror han markerer at han hører til der. Han vil ha nærhet og varme akkurat som vi andre – selv om han ikke går med rundt juletreet, slik riesenschnauzeren vår i sin tid gjorde.

Det var faktisk Husbonden som hadde æren for at julekrybben kom på sin faste plass også i år. Lenge før jul var jeg nemlig – i forsøket på å få mer «luft» i vår møbelstinne stue – i full gang med å tømme og flytte et lite bokskap. Da hørte jeg stemmen bak meg:

«Hvor har du tenkt å plassere krybben, da?» Det var *han* som tenkte tre trekk frem, og sparte meg for dobbelt arbeid. Jeg hadde ikke tenkt.

Så krybben kom atter på plass i østveggskapet – slik den pleier. Selv katten vår anerkjente snuoperasjonen – for han kneiste plutselig i enden av blomsterkassen, nærmest innhyllt i den store gamle «hoyaen» (*hoya carnosa* eller porselensplante», red. komm.) og så ut som om det var hans selvfølgeligelige rett.

En tobent liten pusunge hadde antakelig ryddet litt i krybben, for De hellige tre kongene skygget for Maria, og vi kunne ikke

se Jesusbarnet. Jeg tok ikke sjansen på å flytte på noe der og da; var redd kattedyret skulle gå vekk før jeg fikk tatt bildet. Men vi vet at Jesusbarnet *er* der. Vi feiret at han kom til jorden, og vår egen kohort – som talte 12 + baby – gikk lykkelig rundt granen og sang «Jeg er så glad hver julekveld» i år også.

Nå håper og tror vi at det skal bli et godt nytt år – med bevegelsesfrihet, åpen kirke og normale fellesskap. Inntil da får vi bruke hodet og telefonene våre, følge forskriftene, folde hendene og ha hverandre med i tanker og bønner. Velsignet nytt år med helse, fred og frihet for alle!



## I ÅSANE KIRKE

### Babysang for de minste

► Mandag og torsdag kl 12.00

Kom og bli med på babysang i det flotte kirkerommet i Åsane kirke! Sammen synger vi velkjente barnesanger og regler. Sangene gjør vi levende ved hjelp av bevegelser og sansestimulering.

### Aktiviteter for de større

- Løvegjengen (4-åring)
- Førskolegruppe
- Formingsaktiviteter
- Leker og materiell
- Lekerom og gymrom
- Snekkerbod

### Andre aktiviteter og fellesarrangementer

- Felles samlingsstund
- Karneval og julefest
- Turdager/utfukter
- Åpne familiedager
- Internasjonal dag
- Babymassasjekurs

**Mer informasjon?** Se vår facebookside «Stjernen åpen barnehage», Instagramkonto stjernenaapenbarnehage eller hjemmesiden til Åsane menighet.

Her finner du info om hva som skjer i tiden som kommer. Har du spørsmål? Kontakt styrer Kate E. Bølstad på kb287@kirken.no eller 917 24 471. *Hjertelig velkommen!*

**HAR FÅTT RENT VANN I LANDSBYEN:**  
Susan Miyambo trodde aldri at hun skulle få rent vann, men nå som hun har fått det kan hun bruke mer tid sammen med barna sine.



# *Susan måtte drikke vannet hun vasket klær i*

For seksbarnsmoren Susan Miyambo (35) var rent vann kun en fjern drøm. Alt vannet hun trengte til mat, drikke og klesvask måtte hun hente i en skitten elv.

---

AV ANETTE TORJUSEN/KIRKENS NØDHJELP

---

Vi er i landsbyen Kasaulo i Zambia, i et område hvor flere tusen flyktninger fra Kongo har søkt tilflukt. Her bor Susan sammen med de seks barna sine i et lite hus med strå på taket.

### TUNGE KANNER

Med høner som flakser rundt bena hennes, et barn på armen og et som holder i skjortekanten, forteller hun om timelange gåturer for å hente vann før de fikk rent vann til landsbyen.

– Mangel på vann ga oss mange helseproblemer. Elva var vår nærmeste vannkilde, og den var både skitten og full av bakterier. Vi var veldig ofte syke, forteller hun.

Alternativet var å gå langt med tunge kanner. Flere timer måtte hun bruke for å hente rent vann. Det var det ikke alltid tid til med seks barn å ta seg av.

Derfor ble vannet fra elva ofte den enkleste løsningen.

Vannet hun vasket klær i, drakk, badet barna i og lagde mat med. Vannet hun delte med dyr og insekter.

– Vi måtte gå store avstander for å komme til vannkilden, og det var vanskelig for familien min å få det til, forklarer hun.

### EN BRØNN SOM ENDRET ALT

Susan tar oss med inn i huset sitt, der de er mange på liten plass. Litt av plassen er satt av til oppbevaring av fisk og den populære grønnsaken, kassava, som smaker nesten som en potet.

– Her ser du litt av inntekten min, smiler hun.

For salg av både fisk og kassava gir ekstra penger til storfamilien. Hun peker på de fargerike vannkannene som står ved matlagingsplassen.

– Nå trenger vi ikke lenger å gå langt for å hente vann. Takket være Kirkens Nødhjelp har vi fått rent vann i landsbyen. Det er vi takknemlige for.

Landsbyen, med sine 1753 innbyggere, er en av mange som har fått tilgang til vann av Kirkens Nødhjelp. Våren 2018 boret vi en brønn. Det er viktig for oss at hele landsbyen får eierskap til vannsystemet vi bygger. Derfor samarbeider vi tett med våre lokale partnere og vanningeniører.

Innbyggerne er med på tilrettelegging, og velger en egen komite som vedlikeholder og har ansvar for vannforsyningen.

### FRYKTER KORONA-PANDEMIEN

For Susan er det nå bare en kort tur bort til brønnen, som er omringet av kanner klare til å fylles opp.

– Nå kan jeg gi familien min rent vann. Det er jeg så glad for, stråler hun.

Men selv om Susan ikke lenger er bekymret for å bli syk av skittent vann, har hun en annen stor bekymring. En bekymring hun deler med resten av verden: Covid-19.

– Jeg er redd for å bli smittet når mange av oss er samlet, og jeg frykter for barnas og mitt liv. Covid-19 er virkelig og utgjør en fare for oss alle, sier hun.

Spesielt er hun bekymret for lange køer ved vannpumpa. For i landsbyen er det mange som setter pris på rent og trygt vann, og etterspørselen er derfor stor.

– Min oppfordring er at det bores enda flere brønner for å møte etterspørselen, slik at enda flere får tilgang til rent vann og vi kan ha god avstand for å unngå smitte.

## Fakta



### Kirkens Nødhjelps fasteaksjon

- Hvert år gjør konfirmanter i hele Norge en kjempeinnsats under Kirkens Nødhjelps fasteaksjon.
- De blir med som bøssebærere og samler inn penger til blant annet rent vann og sanitærartikler til barn, ungdom og voksne i krise.
- Norges nest største innsamlingsaksjon gir akutt hjelp til mennesker i nød, også under korona, og engasjerer menigheter og frivillige over hele landet.
- Årets fasteaksjon gjennomføres 21.-23. mars som en dør-til-dør og digital aksjon.
- Mer informasjon: [kirkensnodhjelp.no](http://kirkensnodhjelp.no)

**VED VANNPUMPEN:** Brønnen i Kasalaulo i Zambia er rett utenfor huset til seksbarnsmoren. Tilgang til rent vann har forandret livet hennes.



# Juleroser til påske?

**Juleroser (helleborus niger)** er en hagestaude som blomstrer om vinteren. Den forekommer i ulike farger, men det er den hvite som forbindes med julehøytiden. Gjør du noen enkle grep, kan du glede deg over dem lenge etter at du har «ryddet julen ut».

TEKST OG FOTO: ANNE TAFJORD-KIRKEBØ



## Blomsterprakt i høytidene

En ny serie om blomster som hører bibelens høytider til, enten fordi vi bruker dem da eller fordi de har navn som forbindes med den høytiden.

**GIR LIV TIL UTEPLASSEN:** Mange bruker julerosen i ulike utendørs sammensetninger. Her er de plassert rundt og oppå et bord, med en hagebenk som en fin ramme rundt tablået.



Avhengig av temperaturen kan julerosen blomstre fra november til april i våre hager på milde deler av Vestlandet.

Julerosen liker kalkrik jord, da den kommer fra kalkrike områder i Sør- og Mellom-Europa. Den tilhører soleie-familien, og alle deler av blomsten er svært giftig – også for dyr! «Niger» i det latinske navnet viser til rotstokken, som er svart og blir brukt i homeopatmedisin.

### FORSIKTIG MED VANNINGEN!

Egentlig er dette en staude som liker seg best i kjølige omgivelser, mellom fire til tolv grader. Men hva da med julerosene vi kjøper inn i adventstiden, og som vi setter i en varm stue? Rådet er å plassere dem lyst om dagen og svalt om natten. Ikke for mye vann! Julerosene gir klar beskjed når de er tørste, da henger de med hodene. Det beste er å følge med og gi dem vann før hodene begynner å nikke nedover.

Mye lys er viktig! Mange har julerosen som pynt på julebordet. Ønsker du å bruke bare selve blomsten, kan du kutte den av like under stilkfestet og la den flyte i vann – kanskje sammen med flytelys. Da klarer den å ta til seg vann, det klarer den ikke som avskåret.

Bruker du den på bordet som potteplante, bør du sette den kaldt om natten. Det går fint, men ikke glem den der! Sett den kjølig når bordet er ferdig, så har du den vakker riktig lenge. Selv har jeg begynt å dusje juleplantene mine i stedet for å vanne dem. Vi har det varmt inne – som de fleste, tenker jeg – og den tørre luften er ikke god for plantene. Dusjing har i hvert fall mine juleroser satt stor pris på.

### PÅSKEKLOKKER I HAGEN

Har du en ledig krukke som mangler blomster i vinterhalvåret? Da kan du gjerne plante juleroser, for eksempel X-mas



**«ANNA'S RED» I HVIT SNØ:** Nesten uvirkelig med så store vakre blomster i snølandskap. De klarer seg bra, om det er godt drenert og ikke surt jordsmonn.

*Carol*, som har pent blågrønt bladverk og kompakt vekst. Kremhvite blomster på rødlig blomsterstengler. Etter hvert som blomstene eldes får de et vakkert rosa fargeskjær. En av flere gode sorter i serien Gold Collection.

*Helleborus orientalis*-hybridene blomstrer mot påske, og oppfører seg litt annerledes. Denne sorten kalles «påske-klokker» på dansk.

Er det frost i jorden, kan du vente med å plante dem ut til det er frostoffritt. Sett dem svalt og lyst, et kjølig soverom er greit. Lykkes du med julerose som stau, kan du ha den i mange år. Når det blir kaldt tidlig om våren, legger blomstene seg flatt ned mot bakken for å hente varme. I plussgrader reiser blomstene seg som om ingenting har hendt.

### UTSATT FOR SOPPSYKDOM

Det er mange ulike sorter, noen enkle og noen doble; noen er høye og noen lave og lubne. Pass på å få den sorten du helst vil ha. *Helleborus niger* blir litt gulgrønn i kronbladene når den eldes. Den synker sammen i kulden, men reiser seg fin og flott når det blir litt mildere.

Julerosen skal insektbestøves, og da den jo blomstrer om vinteren, må den både kunne ses og duftes når insektene er fremme. Hvis det en vinterdag plutselig er varme i luften, vil du oppleve at den summer av insekter som henter mat. Både nektar og pollen har høy kvalitet hos julerosen. Et gledelig ekstra pluss i disse dager, da vi er mer oppmerksomme på dette med insekter.

Juleroser trives best i halvskygge i drenert jord, som bør være næringsrik. De vil ofte sette frø, og du får mengder av småplanter rundt morplanten. Om du tar vare på dem og setter dem i små pottes som andre småplanter, vil du etter hvert få riktig mange juleroser. Snart kan du gi bort egenproduserte juleroser som julegaver!

Den blomstrer langt utover våren, men etter hvert kommer det brune flekker på bladene og noen av blomstene. Klipp da av bladene helt nede ved roten. Da vil soppen – som du ser i det brune på bladene – ikke spre seg til blomsten. Bladene vil



**JULEROSE BRUKT TIL BORDDEKNING:** Det er nydelig å se julerose i krukke, gjerne med mose som skjuler potteskanten.

uansett falle av senere i sesongen. Julerosen er særlig utsatt for soppsykdom, ellers er den frisk. Du kan dele julerosene når de blir gamle, men da tar det minst et år før de blomstrer på nytt.

### LEGENDEN OM DE FØRSTE JULEROSENE

Du lurar kanskje på hvorfor denne stauden heter julerose? Det er mange sagn og legender om dette. Min personlige favoritt er Selma Lagerlöfs «Legenden om julerosene», som jeg anbefaler deg å lese den om du vil ha en hyggelig stund.

En søt historie om denne vakre planten og julens magiske kraft handler om at en liten pike fulgte etter de tre vise menn da de gikk den siste vegen inn til stallen. Hun undret seg på hvem de var. Da de var fremme, så hun at de ga dyre og vakre gaver til Jesusbarnet.

Selv hadde hun ingenting å gi til den lille. Hun ble så lei seg at hun gikk bort fra dem, satte seg ned og gråt sårt. Der tårene hennes falt ned på jorden, vokste det raskt opp de vakreste hvite blomster. Det var de første julerosene! Hun plukket dem og sprang tilbake og ga Jesusbarnet de vakre blomstene i gave.

## Kjære leser!

Bladet du nå holder i er et resultat av innsatsen fra mange frivillige fingre. Likevel er det en del kostnader med produksjonen av hvert blad.

Stor takk til alle dere som har bidratt økonomisk til bladet, dette er med på å gjøre det mulig å utgi bladet. Vi er frimodige nok til å vedlegge en giro i dette bladet i håp om mulig bidrag til fortsatt utgivelse.

Det er mulig å få skattefradrag på gaver der totalt årsbeløp overstiger kr 500.

På forhånd takk til de som finner anledning!

Vennlig hilsen Bjørn Otto Aarheim,  
styreleder for menighetsbladene i Åsane prosti



# Fem år siden David Bowie døde



**ISCENESATTE SIN EGEN DØD:** Mens kreft-sykdommen herjet i kroppen hans iscenesatte David Bowie sin egen død, og gjorde den til sitt aller mest gripende kunstverk. (Foto: Jimmy King – fra HBOs «The Last Five Years», som hadde premiere på det som ville vært Bowies 71-årsdag)

**Søndag 10. januar var det fem år siden popmusikkens største kameleon døde. Det var også på en søndag, og da det skjedde, føltes det som å miste en nær venn.**

TEKST: MAGNE FONN HAFSKOR

David Bowie (1947–2016) eide 70- og begynnelsen av 80-tallet. Jeg er oppvokst med musikken hans, og fulgte ham lojalt like frem til 1982, da han slapp singelen *Cat People (Putting out Fire)* – en nyskapende elektronisk ballade (i samarbeid med Giorgio Moroder) til Paul Schraders nyversjon av filmen *Cat People* (1982).

Noe av det fremste han skapte var det som omtales som hans «Berlin-trilogi»: Albumene *Low* (1977), «*Heroes*» (1977) og *Lodger* (1979).

Disse ble til i en tid da han prøvde å finne tilbake til seg selv gjennom et lengre «eksil» i Berlin sammen med bestevennen Iggy Pop – etter å ha spilt inn albumet *Station to Station* (1976) i Los Angeles «*in a blizzard of coke and occult paranoia*».

Det siste er tydelig illustrert i låten *TVC 15*, som var inspirert av at en doppåvirket Iggy Pop innbilte seg at tv-apparatet slukte kjæresten hans. Bowie videreutviklet dette til at sangens protagonist fulgte etter for å «redde» henne (den norske pop-trioen A-ha fikk muligens idé til en video eller to her).

## BOWIES BERLIN-EKSIL

David Bowie kom til den tyske metropolen i 1976, fersk fra den sannsynligvis sterkt selvbiografiske rollen som den utenomjordiske Thomas Jerome Newton i Nicolas Roeg-filmen «*The Man Who Fell to Earth*» (1976).

Sterkt medtatt både fysisk og mentalt innlosjerte han seg i Berlin sammen med Iggy Pop, etter at de to først hadde bodd en stund hjemme hos Tangerine Dream-trollmannen Edgar Froese.

En ikke altfor kjent historie handler om hvordan Bowie, med en vettskremt Iggy Pop i passasjersetet, kjørte villmann i et

parkeringsanlegg og gjentatte ganger krasjet, øyensynlig i et forsøk på å ende det hele.

«*I was going round and round the hotel garage / Must have been touching close to 94*» synger han selv i åpningslåten på *Low*, den desillusjonerte *Always Crashing in the Same Car*.

Heldigvis klarte han å snu destruktiviteten over i kreativitet gjennom Berlin-trilogien, godt hjulpet av Brian Eno, Robert Fripp og Adrian Belew – og inspirert av nyskapende tyske band som Cluster, Neu!, Harmonia, Tangerine Dream og Kraftwerk.

Sistnevnte hyllet Pop/Bowie i låten *Trans-Europe Express*: «*From Station to Station, back to Düsseldorf City / Meet Iggy Pop and David Bowie*».

Kronen på verket var «*Scary Monsters (and Super Creeps)*» (1980) – det ypperste albumet han laget, og sannsynligvis umulig å toppe. «*Turn to the left*» sang han på singelen *Fashion*, og alle gjorde som de fikk beskjed om. «*Turn to the right*» beordret han, og vi fulgte opp. «*Listen to me, don't listen to me*».

David Bowie rakk også å produsere/delta på/skrive låter for to av Iggy Pops aller beste plater: *The Idiot* og *Lust for Life* (begge 1977), gjennomføre den omfattende verdensturneen *Isolar II* (høydepunkter er utgitt på konsertplaten *Stage*), opptre i en morsom tv-sendt juleduett med Bing Crosby («*Peace on Earth/Little Drummer Boy*», innspilt i 1977 og sluppet på singel i 1982), jamme med Queen (noe som resulterte i verdenshiten fra 1981, *Under Pressure*) og spille hovedrollen i en BBC-versjon av Bertolt Brechts «*Baal*» (sangene fra stykket ble utgitt som en femspors EP i 1982).

## «THE SECOND COMING»

David Bowie kunne ikke gjøre feil, og så gjorde han nettopp

det. «Let's Dance» (1983) oppfordret han på det neste albumet, og satte samtidig punktum for tiden som verdens mest innovative artist.

Siden gikk det opp og ned med karrieren hans. «Bowie er tilbake» stod ofte som tittel på anmeldelser av hans plater, uten at han i ettertid kan sies å ha innfridd de forhåpningsfulle og nærmest religiøse ordene om en «second coming».

Overraskelsen var derfor stor 8. januar 2013, da han markerte 66-årsdagen sin med å, helt ut av det blå, slippe singelen *Where Are We Now?* (med tilhørende video), som var en slags nostalgisk reise tilbake til storhetstiden hans i Berlin på slutten av 70-tallet:

*«Sitting in the Dschungel on Nürnberger Strasse / A man lost in time near KaDeWe / Just walking the dead»* (Dschungel var en kjent nattklubb i Berlin, mens KaDeWe (Kaufhaus des Westens) er et enormt varemagasin).

Albumet «The Next Day» kom to måneder senere. Jeg husker fortsatt hvor overrasket jeg ble over de to avsluttende låtene; *You Feel so Lonely You Could Die* (med Beatles-strykere og begravelles-trommer) og *Heat* – som er en dramatisk Scott Walker-influert sang der han på en måte holder dommedag over seg selv.

Høsten 2014 kom han så med de to sterke og jazzinfluerte singlene *Sue (Or in a Season of Crime)* og *'Tis A Pity She Was a Whore* – begge inspirert av den britiske dramatikeren John Fords kontroversielle skuespill «'Tis Pity She's a Whore» fra 1633. Noe var på gang.

Dessverre var singlene bare del av en promotion-kampanje, i passe tid før jul, for samleplaten «Nothing Has Changed». Indeed.

## BOWIE SOM ASTRONAUT

Ny stillhet fulgte, like frem til han julen etter (2015) slapp låten og videoen *Blackstar* løs på verden – med løfte om et nytt album med samme tittel.

Singelen ga fansen fornyet håp om at det kommende albumet skulle bli det mesterverket vi hadde ventet på like siden 1980 – med drum & bass-trommer, sterk vokal med et østlig allsang-refreng («ah-ah-ah»), elektroniske 70-tallsklanger, ustø frijazz-saksofon, en mantralignende tekstlinje («*I'm a blackstar*») og en avsluttende saksofon- og fløyteduett som kunne gått rett inn på et av John Coltranes 60-tallsalbum. Så ble lyden kuttet.

Videoen var en sak for seg; en symbolsterk fortelling hentet fra en annen planet, der det tydeligvis hadde oppstått en slags kultdyrkelse rundt en død astronaut. «Major Tom» foreslo flere i kommentarfeltet på Youtube – astronauten fra gjennombrudds-singelen *Space Oddity* (1969), og som vi møtte igjen i *Ashes to Ashes* (1980): «*Ashes to ashes, funk to funky / We know Major Tom's a junkie / Strung out in heaven's high / Hitting an all-time low*».

De drømmeaktige bildene viser en kvinne som bærer rundt på astronautens juvelpyntede hodeskalle – mens den lange kattehalen hennes pisker mot ørkensanden. Så skjer det et skifte, både i sangen og videoen. David Bowie, kledd i svart, holder opp en hellig tekst med en svart stjerne på omslaget. Tre menn korsfestes, mens folkemassen kneler i støvet og rister i ekstase.

Dette er en video som kan tolkes på mange måter. «Har Bowie 'gjort en Dylan' og blitt kristen?» tenkte jeg den gangen. Det er et spørsmål han har fått flere ganger gjennom karrieren, blant annet etter at han – under minnekonserten for Freddie Mercury 20. april 1992 – gikk ned på kne og fremsa *Fader vår* foran 72.000 publikummere på Wembley Stadium.

---

*David Bowie, kledd i svart, holder opp en hellig tekst med en svart stjerne på omslaget. Tre menn korsfestes, mens folkemassen kneler i støvet og rister i ekstase.*

---

«Det er ikke så mye plass for bønn i rockemusikk, men jeg tror at mange av sangene folk skriver egentlig er bønner» sa han i et intervju med Tony Parsons året etter. Kanskje han siktet til sin egen sang *Word on a Wing* (1976), der teksten er umulig å misforstå: «*Sweet name, you're born once again for me / (...) Oh Lord, Lord, Lord, my prayer flies / Like a word on a wing*».

I et intervju med Anthony DeCurtis i 2003 var han mer unnvikende (men ikke avvisende): «*Det å stille spørsmål ved mitt åndelige liv har alltid vært underordnet det jeg skrev*» sa han. «*Det er fordi jeg ikke er helt ateist, og det bekymrer meg*».

## «I'M IN HEAVEN»

David Bowies aller siste album, *Blackstar*, ble sluppet på hans 69-årsdag 8. januar 2016 – og altså to dager før han døde. Platetittelen er senere blitt tolket som en skjult hyllest til Elvis Presley, som i tittellåten fra filmen *Flaming Star* (1961) synger at «*Every man has a flaming star / A flaming star over the shoulder / And when a man sees his flaming star / He knows his time has come*».

Enda en singel, *Lazarus*, med tilhørende video, kom ut dagen før albumet. Første gang jeg hørte denne visste jeg ikke at Bowie var døende; jeg antok bare at dette var nok en av hans «changes»; at 69-åringen var en «Lazarus» i ferd med å, billedlig talt, «gjenoppstå fra de døde».

Jeg husker at jeg så *Lazarus*-videoen flere ganger den helgen. På mandagen var jeg på jobb i lokalavisen Åsane Tidende. Plutselig kom den daværende redaktøren der inn på kontoret mitt og fortalte at det stod på nyhetene at David Bowie var død – etter å ha kjempet med leverkreft i halvannet år.

Jeg fryser på armene når jeg skriver dette nå. Jeg satte på *Lazarus*-videoen og reiste meg opp. Så stod vi der – to voksne menn side om side – og kjempet med tårene mens vi lyttet til den gripende låten. Vi sa ikke et ord til hverandre før etter at musikken hadde tonet ut.

For en sorti. Mens kreftsykdommen herjet i kroppen iscenesatte David Bowie altså sin egen død, og gjorde den til sitt aller mest gripende kunstverk. Det må ha vært en enorm kraftanstrengelse. Det eneste kunstverket jeg kan komme på som er i samme klasse, er Mozarts *Requiem i d-moll* (KV 626) fra 1791 – som den store komponisten angivelig skrev på like til han utåndet.

## Tanker om tro

# Noen tanker om Guds plan

For de fleste er vel Guds plan for oss mennesker litt diffus.  
Derfor vil jeg prøve å skissere denne planen slik jeg oppfatter den.

AV SVEN HAUKENES

Guds rike ble gjort i stand for dem som er velsignet av Gud fra verdens grunnvoll ble lagt. Gud skapte universet og kloden vår med tanke på at vi mennesker skulle være kronverket i skaperverket. Gud var sikkert klar over at å skape oss med tanker og fri vilje med muligheter til å påvirke framtiden, ville føre til at mange av oss ville gå sine egne veier og ikke følge retningslinjene Gud ville gi oss.

I Det gamle testamentet (GT) i Bibelen viser Gud oss hvem han er og hva han forventer av vår adferd. Han tåler ikke at menneskene dyrker andre guder enn Ham. Han er aktiv med å straffe både israelittene og de andre folkeslagene når de driver med avgudsdyrking.

Kong Saul kom i unåde hos Gud da han utførte oppdragene som Gud gav ham i strid med Guds vilje. Gud angret at han hadde utnevnt Saul til konge, og Saul fikk etter hvert en forferdelig død. Når Gud angret, tyder det på at Gud ikke ser hvordan vi mennesker utvikler oss. Dette er viktig, da det betyr at vi mennesker ikke er forhåndsdomt.

At Gud straffer, slik vi kan lese om i GT, var helt nødvendig for at budskapet hans skulle forstås. De som ble straffet, hadde ikke livets rett. Det er ikke noen god forklaring at folk var vant med kriger, og at Gud derfor kunne tillate seg å drive krig mot dem som hadde avguder. Guds straffer var dødsens alvorlige for datidens mennesker når de tillot seg å overse Gud.

Ofriing av dyr var et krav fra Gud for å få tilgivelse for sine synder. Men offergavene kunne ikke ta vekk syndene, bare dekke over dem. Derfor måtte prestene i tempelet stadig bære fram nye offer for folkets synder, år etter år.

GT er viktig og tåler dagens lys. Det er ikke nødvendig å forsøke å bortforklare Guds gjerninger som vi leser om i GT, men heller forklare dem for alle mennesker som søker etter Guds rike.

Når jeg går videre til Det nye testamentet (NT) i Bibelen, ser vi betydningen av Jesus som offergave. Det er en Guds velsignelse at Han har gitt oss Jesus. Offergaven førte til at Jesus åpnet veien til Guds rike. Offergaver som foreskrevet i GT ble dermed unødvendig. Nå er det ikke lenger behov for Gud å straffe ugjerninger som i GT. Da Jesus døde på korset, bar han fram et fullkomment offer, en gang for alle.

Jeg ser for meg at Gud følger med på alle våre bevegelser, og bærer over med ondskaperen vår inntil videre fordi vi er skapt med en fri vilje. Vi kan fritt velge vår egen framtid. Men alle som tror at Jesus er Guds sønn og bekjenner sine synder, blir tilgitt av Gud. Dette har med Guds nåde å gjøre.

Når endetiden nærmer seg, og nådetiden er slutt, er det for sent å slutte seg til Guds rike. Da er Gud like ubarmhjertig som han var i GT. Alle fra dødsriket og i levende live blir samlet til dom. Guds rettferdighet blir synlig i dommen. De som har syndet mot Gud uten å be om tilgivelse, men heller ville ha kortsiktige gevinster, vil bli dømt til den annen død som vi kan lese om på Bibelens siste sider.

For å unngå å bli dømt til den annen død, må vi ha kontakt med Gud og oppfylle kravene som nevnt tidligere («Men alle som tok imot ham (Jesus Guds Ord) dem ga han rett til å bli Guds barn, de som tror på hans navn» [Johannes evangelium 1,12] og «Den som tror og blir døpt, skal bli frelst. Men den som ikke tror, skal bli fordømt» [Markus evangelium 16,16]).

Det fører til nåværende grenseløst trygt liv i Guds varetekt. Uansett hva som skjer meg, av gleder og sorger, er Gud nær meg i dette livet. Og siden, når jeg dør, går jeg inn til et framtidig evig liv som Gud i begynnelsen har planlagt for oss.





Herlige ullklær til hele familien får du på **Janus Kultursenter, Espeland** eller på nett: [www.janus.no](http://www.janus.no)





**Rolf's Matbu og Selskapsservice**  
EIDSVÅG I ÅSANE • 30 ÅRS ERFARING

**Vi leverer eller du henter!**

**VI LAGER MAT TIL:**

- Konfirmasjon
- Dåp
- Runde dager
- Kurs
- Minnestunder

Eidsvågveien 150 • 5105 Eidsvåg i Åsane  
Tlf: 901 58 960 • [post@rolfsmatbu.no](mailto:post@rolfsmatbu.no)  
[www.rolfsmatbu.no](http://www.rolfsmatbu.no)

**Advokatfirmaet Sigrun Pedersen M.N.A.**

Arv/gaver  
Barnerett  
Familierett  
- sambo/ekteskap  
Samlivsbrudd  
Kjøp/salg fast eiendom  
- bolig/hytte

**Ny adresse:**  
Hesthaugvegen 16, 5119 Ulset  
(I Skeidar-bygget  
v/Åsane Terminal, 1. etg.)

**Tlf.: 55 18 86 00/Skype**  
[advokat.sigrun.pedersen@hotmail.com](mailto:advokat.sigrun.pedersen@hotmail.com)

## Thunestvedt

Din lokale elektriker for små og store oppdrag

Osterøy: 56 19 39 00  
Arna: 55 39 19 00  
inst@thunestvedt.no

www.thunestvedt.no

En god kobling



YX Osterøy Servicesenter  
5281 Valestrandsfossen  
56 39 41 86  
Mob. 902 96 665



## Revheim Gravferdshjelp ANS

Står til teneste og ordner alt  
det praktiske ved dødsfall.  
Kjem gjerne heim for samtale.

Sissel Revheim & Karin Revheim  
Tlf: 481 37 815/992 97 112  
Epost: revheim@grhjelp.no

## Annonserer i Kyrkjehelsing?

For annonsering -  
kontakt Torill Hatlebrekke Husebø på

**995 50 787**

# Ein trygg og livskraftig kyrkjelyd!

Det har vore nydeleg flott å få møte kyrkjefolket på Osterøy! Menneske eg har møtt er glad i kyrkja si, og ynskjer at kyrkja skal vere ein plass der «kvarmannsen» trygt og livskraftig skal få møte både Gud og fellesskapet

AV KAREN SOFIE AASMYR



Ut frå Bibelen ser vi at Gud utrustar fellesskapa med det dei har bruk for. Våre menneskelege utfordringar er ofte å bruke det Gud har lagt ned i oss sjølv og fellesskapet på ein slik måte at Guds kraft får virke gjennom oss, og Guds vind blåser arbeidet avgarde.

«Naturlig menighetsutvikling» ynskjer å bidra til at

ressursane Gud har lagt ned i menneske og kyrkjelydane skal få virke slik Gud har tenkt. Som organisasjon ynskjer ein å bidra til å utvikle trygge fellesskap, der menneske har det godt med Gud og kvarandre.

Det konkrete resultatet for dei som arbeider målretta med kyrkjelydsarbeidet sitt over tid, er ofte at fleire vil tilhøyra dette fellesskapet. Menneske som tenker at kyrkja er uaktuell kjenner plutsleg at den er aktuell. Eller dei som før har hatt lyst å nærme seg fellesskapet utan å våge, etterkvart vågar. Gjennom å kome nær menneske kjem dei også nær Gud igjen.

Det er ei glede å få gå saman med Hamre kyrkjelyd i desse prosessane! Dei vil arbeide for å skape livsnære fellesskap, der menneske kan få rom til å dele tankar om både tru, tvil og liv. Dette vil skape gode byggesteinar for kyrkjelyden.

Som vegleiar for Hamre kyrkjelyd i prosessane for Naturlig menighetsutvikling gler eg meg til å gå saman med dei, og til å sjå betydinga dette vil få fram i tid.

## Trusopplæring komande halvår



**Mange arrangement for barn og unge er planlagde også dette halvåret.  
Diverre kan me risikera at tilbodet blir redusert på kort varsel grunna smittevernomsyn.**

AV TRUSMEDARBEIDAR HELGA ASKELAND MJELSTAD

Babysong skulle starta tidleg i januar, men i skrivande stund veit me at dette må utsetjast til slutten av januar.

Me håpar å kunna tilby 5. klassingane Kode B fredag 5. februar (planleggingsdag). Denne aldersgruppa kunne diverre ikkje få tilbod om overnatting i kyrkja før jul.

Dåpsskule for 1. klassingane er planlagt med oppstart onsdag 10. februar. I år blir det dåpsskulevandring i Gjerstad kyrkje i staden for vanleg samling. 1. klassingane tek med seg ein vaksen kvar gong. Saman går dei ei fast løype gjennom kyrkja med fem stopp undervegs. På kvar stopp blir det ein aktivitet eller noko å sjå. Kyrkja blir open for dåpsskulevandring seks onsdagar, og avsluttar med drama på gudstenesta palmesøndag.

Påmelding til arrangementa blir lagt klar på kyrkja si nettside: [osteroy.kyrkja.no](http://osteroy.kyrkja.no)

### Halvtårsplan for trusopplæringstiltaka:

- Onsdag 20/1 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 27/1 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Fredag 29/1 kl. 18.30-21.30: Fredagskveld i Kyrkjesenteret, Lonevåg. 15+ år.
- Tysdag 2/2 kl. 16.30-17.30: Småbarnsong i Haus kyrkjelydshus. 3-5 år.
- Onsdag 3/2 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Fredag 5/2 kl. 10.00-16.00: Kode B i Haus kyrkjelydshus. 5. klasse.
- Onsdag 10/2 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 10/2 kl. 17.00-18.00: Dåpsskulen startar. Gjerstad kyrkje, 6-7 år.
- Onsdag 17/2 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 17/2 kl. 17.00-18.00: Dåpsskule i Gjerstad kyrkje. 6-7 år.
- Laurdag 20/2 kl. 14.00-18.00: Tårnagenthelg i Bruvik kyrkje. 8-12 år.
- Søndag 21/2 kl. 11.00: Tårnagentgudsteneste i Bruvik kyrkje. 8-12 år.
- Onsdag 24/2 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 24/2 kl. 17.00-18.00: Dåpsskule i Gjerstad kyrkje. 6-7 år.
- Fredag 26/2 kl. 18.30-21.30: Fredagskveld i Kyrkjesenteret, Lonevåg. 15+ år.
- Tysdag 9/3 kl. 16.30-17.30: Småbarnsong i Haus kyrkjelydshus. 3-5 år.

- Onsdag 10/3 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 10/3 kl. 17.00-18.00: Dåpsskule i Gjerstad kyrkje. 6-7 år.
- Onsdag 17/3 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 17/3 kl. 17.00-18.00: Dåpsskule i Gjerstad kyrkje. 6-7 år.
- Laurdag 20/3 kl. 14.00-18.00: Tårnagenthelg i Hosanger kyrkje. 8-9 år.
- Søndag 21/3 kl. 11.00: Tårnagentgudsteneste i Hosanger kyrkje.
- Onsdag 24/3 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 24/3 kl. 17.00-18.30: 6-7 år Dåpsskule Gjerstad kyrkje
- Torsdag 25/3 kl. 17.00-19.00: B-dag + påskeverkstad i Bruvik kyrkje. 4-12 år.
- Fredag 26/3 kl. 18.30-21.30: Fredagskveld i Kyrkjesenteret, Lonevåg. 15+ år.
- Søndag 28/3 kl. 11.00: Dåpsskulen avsluttar. Gjerstad kyrkje. 6-7 år.
- Tysdag 6/4 kl. 16.30-17.30: Småbarnsong i Haus kyrkjelydshus. 3-5 år.
- Onsdag 7/4 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 14/4 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Laurdag 17/4 kl. 14.00-18.00: Tårnagenthelg i Hamre kyrkje. 8 år.
- Søndag 18/4 kl. 11.00: Tårnagentgudsteneste i Hamre kyrkje.
- Onsdag 21/4 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 28/4 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Tysdag 4/5 kl. 16.30-17.30: Småbarnsong i Haus kyrkjelydshus. 3-5 år.
- Onsdag 5/5 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 12/5 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 19/5 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. 0-1 år.
- Onsdag 26/5 kl. 12.00-13.30: Babysong i Haus kyrkjelydshus. Avslutning. 0-1 år.
- Tysdag 1/6 kl. 16.30-17.30: Småbarnsong i Haus kyrkjelydshus. 3-5 år.

# Julevandring i Hamre kyrkje

**I 2020 blei mange arrangement og TOL-tiltak avlyste. Midt oppi avlysingar og smitteverntiltak dukka det opp idéar, som ein ikkje tenkte på før.**

TEKST OG FOTO: TRUSMEDARBEIDAR HELGA ASKELAND MJELSTAD

I Hamre kyrkje blei det laga til julevandring laurdag 12. desember. Kyrkja var open i tre timar, og innanfor dørene fekk ein bli med på ei julevandring.

På veg gjennom kyrkja kunne ein oppleve juleforteljinga om Jesu fødsel i Betlehem. I våpenhuset blei ein skriven i manntalet av keisar Augustus sin utsending, som hadde fått låna krona til keisaren. Presten opna så døra for ein og ein kohort/familie.

Følgjet hadde ikkje gått langt, før dei møtte på ein gjetar og sauene hans. Deretter kunne dei følgja stjernevegen vidare framover i kyrkja. Akkurat i det ein skulle passera under preikestolen, dukka ein engel opp heilt overraskande. Enkelte kvapp godt, så orda «ikkje ver redde!» var trygt å få høyra.

Ved den vakre julekrybba blei juleforteljinga formidla og ein kunne studera Den heilage familie og dei vise menn frå fremste benk.

Vidare gjekk vegen fram i koret til lystenning i lysgloben. Før ein kom til utgangen ved sakristia, fekk barna med seg ein godtepose på veg heim.

Takk til alle som kom! Takk også til dei som deltok i dei ulike rollene på denne julevandringa!



*Ein gjetar på marka*



*Ved julekrybba venta ein forteljar*



*Engelen*



*Keisar Augustus sin utsending hadde fått låna krona til keisaren*



# DEN NORSKE KYRKJA

Osterøy

## Velkomen til gudsteneste!

Gudstenestene blir haldne med atterhald om endring grunna styresmaktenes avgjerder. Sjekk annonsering i avisene og på vår nettside.

### 31. januar

*Såmannssøndag. Mark 4,26–34*

**Bruvik kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse ved Stein Hugo Fykse. Dåp.

### Laurdag 6. februar

**Hamre kyrkje kl. 12.00.** Dåpsgudsteneste ved Jørgen Grimelid.

### 7. februar

*Kristi Forklæringsdag. Mark 9,2–13*

**Hamre kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse ved Jørgen Grimelid. Dåp

**Haus kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse ved Stein Hugo Fykse. Dåp.

### 14. februar

*Fastelavnssøndag. Joh 12,20–33*

**Hosanger kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse ved Jørgen Grimelid. Dåp.

### 17. februar

*Askeonsdag. Matt 12, 38–42*

**Hamre kyrkje kl. 19.00.** Kveldsgudsteneste ved Jørgen Grimelid.

### 21. februar

*1. søndag i fastetida. Matt 16,21–23*

**Bruvik kyrkje kl. 11.00.** Familiegudsteneste ved Stein Hugo Fykse. Dåp. Tårnagenthelg.

### 28. februar

*2. søndag i fastetida. Luk 7,36–50*

**Gjerstad kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse ved Jørgen Grimelid. Dåp.

### Laurdag 6. mars

**Gjerstad kyrkje kl. 12.00.** Dåpsgudsteneste ved Stein Hugo Fykse.

### 7. mars

*3. søndag i fastetida. Mark 9,17–29*

**Haus kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse ved Stein Hugo Fykse. Dåp.

### 14. mars

*4. søndag i fastetida. Joh 3,11–16*

**Hamre kyrkje kl. 11.00.** Høgmesse og avskil med prost Øystein Skaug. Begge prestane medverkar. OBS: Det blir påmelding på nettsida til denne gudstenesta.

### 21. mars

*Maria bodskapsdag. Luk 1,46–55*

**Hosanger kyrkje kl. 11.00.** Familiegudsteneste ved Jørgen Grimelid. Dåp. Tårnagenthelg.

### 28. mars

*Palmesøndag. Matt 26,6–13*

**Gjerstad kyrkje kl. 11.00.** Familiegudsteneste ved Stein Hugo Fykse. Dåp. Dåpsskolen deltek.

## SLEKTERS GANG

### Døypete:

#### Gjerstad

15.11 Matias Rongved Børtveit  
15.11 Matheo Bysheim  
26.12 Theo Antun-Pentella

#### Hamre

29.11 Eline Bergh Olsen  
29.11 Abel Strømmen Reigstad  
25.12 Odin Ismael Palandy-Aarvik

#### Haus

29.11 Jørund Alexander Tepstad Eidsnes  
29.11 Odin Ganes  
29.11 Johannes Geitheim Seilen  
17.12 Jørgen Magne Furset

### Gravlagte:

#### Gjerstad

19.11 Karen Ida Nysæther  
22.11 Oddvar Rune Teigland  
09.12 Harry Magne Kvarven

#### Hamre

09.11 Åse Nylund Børtveit  
05.12 Helge Mjelde  
21.12 Mons J. Hauge

#### Haus

01.12 Bjørn Oddvar Johansen

#### Hosanger

14.11 Astrid Alise Ahmer

## Vaffel-fredag startar opp att

Siste fredag i kvar måned vert det servert kaffi og vafler på Kyrkjesenteret i Lonevåg. Det har vorte eit populært tiltak, men diverre kunne det ikke halda fram i 2020, No er vi godt kjend med smittevernreglane, og opnar opp igjen frå fredag 26. februar kl. 11.00-15.00.

Tiltaket er gratis, men har du lyst å leggje igjen ein liten slant er me takksame for det. Vi ynskjer at dette skal vere eit tilbod til alle som har tid å ta ein liten pause i kvardagen. Kom innom då vell!

*Vaffelfredag er eit samarbeid mellom Kyrkjekontoret og sokneråda på Osterøy.*



*Bunad og stakkastovo as*

*Ny bunad  
Omson  
Alt av tilbehør*

*Ring for avtale 56191800*

Hodlebrautsvegen 18, Osterøy næringspark, 5281 Valestrandsfossen  
[www.bunadogstakkastovo.no](http://www.bunadogstakkastovo.no)