

KYRKJEHELSING

KYRKJELYDSBLAD FOR ØSTERØY

NR. 3 • MAI 2019 • 44. ÅRGANG

KRIK i klatreveggen

PÅ KRIK-samlinga i Østerøyhallen fekk dei utan høgdeskrekk prøva seg i klatreveggen, medan andre kosa seg med aktivitetar på bakkeplan. (Foto: Kari Aakre Høgli)

Side 3



– Ei kyrkje for alle

Side 2-3



Vårens vakraste

Side 18-19



Konfirmantane imponerte

Side 4

KYRKJENE PÅ OSTERØY: TILSETTE / RÅD OG UTVAL

Kyrkjekontoret, Lonevåg Senter, Lonevågen 5:
Åpen alle dager; mandag til fredag,
kl. 8.30-14.30.

Tlf. 56 19 22 80

Epost: kyrkje@osteroy.kommune.no

Heimeside: www.osteroy.kyrkja.no

Tilsette:

Kyrkjeveerje Edvin Bratli,
tlf. 56 19 22 80 / mobil 980 67 960

Sokneprest Stein Hugo Fykse, 56 19 22 87 /
mobil 909 60 154

Sekretær Miriam Kalland, tlf. 56 19 22 86

Sokneprest Børge Ryland,
tlf. 56192283, mob.: 93255774

Organist Trent L. Bruner
tlf. 56 19 22 84 / mobil 938 89 950

Organist Baard Eikaas
tlf. 56 19 22 84 / mobil 936 72 224

Trusmedarbeidar Helga A. Mjelstad
tlf. 56 19 22 85 / mobil 480 95 658

Soknerådsleiarane for 2015 - 2019

Åge Clausen (Hamre)
Wenche Fiskeseth (Bruvik)
Geir Atle Mjelde (Haus)
Jan Hanstvedt (Hosanger)
Reidun Vevle (Gjerstad)

Fellesrådsmedlemmane

Jenny M. Eikeland, leiar (Hamre)
Øyvind Vatlø, nestleiar (Haus)
Wenche Fiskeseth (Bruvik)
Turid B. Njåstad (Gjerstad)
Frode Lavik (Hosanger)
Helle Maria Wolstad (biskopens repr.)
Kjellaug Hartveit (Osterøy kommune)

KYRKJEHELING

Kyrkjelydsblad for Bruvik sokn, Gjerstad sokn,
Hamre sokn, Haus sokn og Hosanger sokn.

Stoff til neste nummer kan sendast til :
kyrkje@osteroy.kommune.no

Kontakt for Kyrkjehelsing: Edvin Bratli.

Kyrkjehelsing nr. 4-2019 kjem ut torsdag
29. august.

Redaksjonen avsluttes fredag 16. august.

Layout og trykk: Molvik Grafisk



ROM FOR ALLE I KYRKJA: «Kyrkja på Osterøy har eit «slagord»: Kyrkje for Gud og kvarmann. Vi skal vere der for alle ostringane. I glede og sorg. Vi skal ha respekt for og ta vel imot alle» skriv Edvin Bratli.
(Arkivfoto: Magne Fonn Hafskor)

Ei kyrkje for Gud og kvarmann!

Innlegga i Bygdanytt dei siste vekene har vore både opplysende og krasse om likekjønna vigsling og prestane si haldning til dette spørsmålet.

AV KYRKJEVEERJE EDVIN BRATLI

Det har storma rundt kyrkja på Osterøy etter at den nye presten blei intervjuet i Bygdanytt før påske. Hans klare nei til å vigsle likekjønna førde til mange oppslag i avisa, mange ubehagelege meldingar på Facebook-sida, og enda med arrangement av Osterøy Bygdepride. 11. mai.

Dette skal de vite. Kyrkjedøra på Osterøy er open for alle. Her er ein velkomen. Både homofile og heterofile par er velkomne til kyrkjeleg vigsel. Kyrkjemøtet sitt vedtak frå 2017 gjeld òg på Osterøy. Reservasjonsretten prestane har vil ikkje vere til hinder for likekjønna vigsel.

Kyrkja på Osterøy er del av Åsane prosti, og innanfor prostiet stiller prestane opp for kvarandre når det trengs, på gudstenester, vigslar og gravferd.

Kristne homofile har i alle år hatt vanskar med å finne seg til rette i kyrkja. I løpet av dei siste 15-20 åra har kyrkja sitt syn på homo-



seksualitet endra seg mykje. Den norske kyrkja vil vere ei open folkekyrkje, prega av likeverd, deltaking og respekt for mangfold. Frå 2017 blei det opna for vigsel av likekjønna.

Det er difor trist å lese i Bygdanytt om korleis nokon opplever kyrkja vår. «Ja, me kan gifte oss i kyrkja me er tilknytta, men medan heterofile kan vies av ein prest dei er kjend med frå gudstenester og liknande, må homofile nøya seg med nokon ukjende» skriv Aron Lona og André Fresvik i avisa for 25. april.

Vedtaket i Kyrkjemøtet gjer at slik kan det opplevast. Der står det at det skal vere rom for begge syn på likekjønna ekteskap. Vi skal difor ha respekt for prestar som vel å støtta seg til punkt 6 i vedtaket.

Kyrkja på Osterøy har eit «slag-ord»: Kyrkje for Gud og kvarmann. Vi skal vere der for alle ostringane. I glede og sorg. Vi skal ha respekt for og ta vel imot alle.

Fakta

Kirkemøtets vedtak

1. Kirkemøtet erkjenner at spørsmålet om homofilt samliv og vigsel av likekjønnede par er en sak som Den norske kirke etter lange samtaler og flere utredninger ikke har lyktes å enes om.
2. Kirkemøtet viser til tidligere vedtak som understreker at uenighet i dette spørsmålet teologisk bedømt ikke er av en slik karakter at det gudstjenestelige og sakramentale fellesskapet i Den norske kirke må brytes. Begge syn på likekjønnet ekteskap kan derfor gis rom og komme til uttrykk i kirkens liturgiske ordninger, undervisning og forkynnelse.
3. Et flertall i Kirkemøtet mener at det i tillegg til dagens liturgier for ekteskap og forbønn for borgerlig inngått ekteskap mellom kvinne og mann, må utarbeides tilsvarende liturgier som inkluderer likekjønnede par og som kan brukes overfor alle par.
4. Et mindretall i Kirkemøtet ønsker ikke kirkelig vigsel av likekjønnede par fordi det strider mot deres forståelse av ekteskapet. De av mindretallet som støtter dette vedtaket, tar likevel til etterretning Kirkemøtets sammensetning, og at slike liturgier derfor vil bli utarbeidet og implementert.
5. Kirkemøtet forutsetter at disse liturgiene innføres som ordinære liturgiske ordninger. De gjøres gjeldende i hele Den norske kirke slik at alle medlemmene kan inngå ekteskap i sin lokale kirke.
6. Kirkemøtet fastslår at prester har frihet til å velge om de vil foreta vigsel av likekjønnede par eller forbønn for borgerlig inngått ekteskap mellom likekjønnede. Andre kirkelig ansatte bør også ha en tilsvarende mulighet til ikke å medvirke ved den kirkelige handlingen.

(Vedtatt med 88 av 115 stemmer)

Nytt frå trusopplæringa

KRIK Osterøy har fornya seg

KRIK Osterøy er eit tilbod til både spreke og bedagelege, familiar, single og par.

TEKST OG FOTO: TRUSMEDARBEIDAR HELGA ASKELAND MJELSTAD

Menneske i alle aldrar er velkomne til KRIK (Kristen Idrettskontakt, som er eit tverrkyrkjeleg samarbeid). KRIK tilbyr samlingar med uteaktivitet og godt fellesskap ein søndag i månaden kl.14-17.

Så lenge det er lov å tenna opp bål ute, tar me med oss middagen ut og samlar oss rundt leirbålet med middag og andakt. Etter samlinga går me tur saman.

I mars hadde me ei flott samling inne i Osterøyhallen. Der fekk dei utan høgdeskrekk prøva seg i klatreveggen, medan andre kosa seg med aktivitetar på bakkeplan. Dei aller minste fekk boltra seg fritt med ball-leik, erterposekast i bømte og turningar.

I april gjekk turen til Orrkleivhaugen v/Kvisti. I strålende solskin gjekk og sprang små og store oppover den flotte turløypa på jakt etter små bortgøymde trollfigurar langs stien. Innimellom tuene fann me til og med smågodt. Utsikta frå toppen var fantastisk. Svært god stemning med mange positive og kjekke medvandrarar.

Siste samling før sommaren var sist søndag (19. mai). Då var KRIK på padletur i Storavatnet.

Ellers nemner vi at Babysong framleis har samling kvar onsdag kl. 12 – annakvar veke i Kyrkjesenteret (Lonevåg senter) og annakvar veke i borgstova på Hamre. Mange babyar har vore med denne våren. Siste samling før sommaren blir fyrstekomande onsdag (29. mai) i kyrkjesenteret.

- *KRIK Osterøy: Følg oss på Facebook. Der får du oppdatert informasjon. Dersom nokon har lyst å bli med på ein KRIK-tur, er dei hjarteleg velkomne!*
- *Babysong: Informasjon og påmelding på kyrkja si heimeside, osteroy.kyrkja.no.*

KRIK-TUR TIL ORRKLEIVHAUGEN: Her var det svært god stemning med mange positive og kjekke medvandrarar.



Kyrkjevalet 2019

Kandidatar til sokneråda

Måndag 9. september kan alle medlemmer i kyrkja stemme inn sine kandidatar til sokneråda i dei fem sokna på Osterøy.

I kvart sokn har valnemder arbeidd med å finne fram til kandidatar, og no er listene klare. I fire av sokna skal det

veljast inn åtte faste medlemmer og fem varamedlemmer. På Bruvik er tala fire faste medlemmer og fem varamedlemmer.

Frist for å registrere kandidatlistene var 6. mai. Her kjem namna på kandidatane. Er noko uklart, kan ein ta kontakt med soknerådsleiarane. Desse finn ein på side 2 i bladet.

Bruvik

Kristin-Merete Nøttveit
Nils-Harald Bruvik
Anne K. Vikne
Asle Bratholmen
Tove Mostrøm
Svein Arne Låstad
Jorunn Hermansen
Idar Fjeldstad
Magne Roald Vikne

Gjerstad

Reidun Vevle
Henning Klovning Rød
Kari Vevle Reigstad
Baard Eikaas
Annveig Solberg
Kristin Margret Sigurdardottir
Anne Cecilie Skeidsvoll
Grete Alida Kleiveland Kleppe
Tormod Hovden
Solveig Skjerping
Myrtel Johanne Solberg Tysse
Erna Solveig Lone
Kjellaug Hartveit
Berit Solberg

Hamre

Åge Clausen
Roar Moen
Ann Carina Raknes
Liv Skoglund
Lars Erik Haga
Kristoffer Christensen
Maria Sandal Vevle
Roy-Arne Hauge
Elisabeth Bidne
Sigrun Hårklau Raknes

Haus

Ernst Olav Åsheim
Ann Ivalo Sørheim
Olav Torp
Kristine Daltveit
Ole Johannes Mjøs
Sissel Fossheim Galaz
Kathe Heimvik
Linda Daltveit
Wenche Rivenes Antun
Helga Rivenes Lone
Linn Therese Loftaas

Audun Ramberg
Sveinung Mjelde
Lisbet Fjæreide
Jostein Langhelle Mjelde
Eilin Mjelde
Halvard Veseth
Vegard Stordal
Therese Mjølkeråden

Hosanger

Irene Vik
Atle Matre
Torhild Kristine Meyer
Solveig Hole
Vigdis Rosnes
Tore Tveiterås
Ingunn Askeland
John Jørgensen
Åse Hanstveit
Øystein Lone
Linda Hanstveit
Christine Nilsen
Heidi Vedå Juvik
Thor Feste

Påska i ord og tonar

Det blei ei flott oppleving for alle dei som var i Hosanger kyrkje om kvelden 2. påskedag. Her fekk vi gjennom song, musikk og dramatisering presentert heile påskebodskapen.

Konfirmantane, songarane og musikarane gjorde ein strålende innsats. Musikkonfirmantane er dei som skal ha mest ros for framføringa. Vi kjende på at vi fekk dele nattverden med Jesus på skjærtorsdag, krossfestinga langfredag og den store oppstandinga 1. påskedag.



Konfirmantane imponerte i Hosanger kyrkje (foto: Edvin Bratli)

Her er det mennesket som teller

En dag på Sætregården

Et søndagsbesøk på Sætregården ga gjorde oss interessert i å se hvordan en vanlig ukedag arter seg hos Liv og Robert Berentsen, som har eid og drevet stedet i mange år.

TEKST OG FOTO: THRUDE DEISZ



FROKOSTGRUPPE PÅ SÆTREGÅRDEN: Bordet dekkes med mange påleggssfat, slik at folk stadig ber om å få sendt noe over bordet, og dermed samhandler og kommer i kontakt. Fra venstre: Marta, (Livs mor og hyppig hjelper), Oddrunn, Liv og Turid.

Vi får være med Sætregårdens private buss, som er tidlig ute for å hente folk med en begynnende demenssykdom til dagtilbudet «Inn på tunet». Det er en trivelig gjeng som kommer om bord, og det blir en festlig og nærmest guidet rundtur i Åsane.

Robert Berentsen er fast sjåfør. Han har med seg gårdsgutten Tore, som har en stødig arm dersom noen av de eldre skulle trenge det. Endelig fremme på Sætregården titter solen frem etter nattens overraskende snøfall.

Ute er det kaldt så det holder, men inne i «Hjerterommet» (egentlig kafeen, som har gardiner med røde hjerter) er det lunt og vidunderlig. Vi blir varmt mottatt av Liv Berentsen, som har dekket et lekkert frokostbord, og det dufter nytrukket kaffe.

Starter dagen ved frokostbordet

En omtenksom detalj er at bordet dekkes med mange påleggssfat, slik at folk stadig ber om å få sendt noe over

bordet, og dermed samhandler og kommer i kontakt. Det å dele et måltid er også her veldig viktig.

Etter at alle har hjulpet til med å rydde etter frokosten, er det tid for daglige rutiner i stall og fjøs. Hestene skal ut på beite, og de som vil får mate to små sorte lam med tåteflasker. Hvilken lykke, både for to- og firbente!

Vi blir med Liv for å se på kyllingene. Hun forteller at rugemaskins-kyllinger går glipp av «oppdragelsen» som de normalt ville fått, blant annet hvordan de kan unngå angrep fra en sulten hønsehauk. Slikt hadde hendt. Men det var reven som kom og forsynte seg med påfuglen Pål – så fjærene føk.

Så er det ut på dagens faste fottur. Vi treffer på to søyer, så sværvommene at alle er sikre på at nedkomsten skal skje hvert øyeblikk. Men den dysten er for lengst over, ifølge Robert. Resultat: to sett trillinger, som ligger tilfreds kveilet opp ved en solvarm steinvegg i le for nordavinden, mens mødrene bedagelig tar for seg av markens grøde like ved. På nordøstsiden av veien er det storslått utsikt, blant annet



NYFØDTE LAM: Oddrun og Liv gir flaskemelk til to små sorte lam.

over til Osterøy. Da passer det bra at Robert forteller om Hamre kirke. Flere av de som er med har vært der, og vi er alle enige om den er et smykke av et byggverk. Robert beretter om både fjerne og nære tider; både om vikingene som kom sjøveien og om den nye veien som skal gå langs skogbrynet helt bort til Hylkje.

Bygger ny vei

Trefelling har foregått lenge, også oppe ved gården, der grantrærne står lange og rette som generaler. Vi har jo forestillinger om tømmerhogst og trefelling, med trauste karer i rødrotete jakker, og med øks og sag som verktøy. Men Robert forteller lattermildt at nå om dagen er det spinkle jyplinger som spretter omkring med joystickene sine. Takket være moderne databasert teknikk feller de 300 digre trær per dag!

Staten betaler 60 prosent av utgiftene til den nye veien. Grunneierne har dannet aksjeselskapet «Veten Rundt Skogeigerlag», der Hans Hordvik lenge var leder. Han er – ifølge Robert – «en over gjennomsnittet flink forteller, som snakker så billedlig at man husker det».

De to har et godt samarbeid – også med det offentlige, og regelmessige møter i laget. Nå er det Robert som har overtatt lederjobben. Han forteller at de også utbedrer gårdsveien, slik at den i fremtiden kan betjene transporter på opp til 20 meter lange tømmerbiler.

Det er en kjekk tur. På tampen kommer dagens store overraskelse: Hele hurven er invitert inn i stallen på Falkangergården. Her treffer vi praktfulle Bounty, som for få timer siden har fått et aldeles nydelig føll. Robert opplyser sine engasjerte

tilhørere om at nyfødte føll allerede har 90 prosent av sin beinlengde. Flere funderer på hvordan et så stort føll kan få plass i en hestemage.

Den nyfødte er bare oppslukt av å drikke, med hele hodet under buken på sin vakre mor. Hun på sin side er sikkert stolt – bare litt urolig overfor alle oss fremmede. Men mor og datter er et syn som får tårer i øynene på noen hver av oss.

Færre å forholde seg til

Tilbake på Sætergården forteller Liv at de driver et slags kombiopplegg med folk og dyr. I 2008 kom de med i prøveprosjektet «Inn på tunet» som en av 10 forsøksgårder. Dette arbeidet forbeholdes demente som er i et tidlig stadium av

Innsamling av klær, sko og sengetøy til Ukraina

v/Tro-Håp-Kjærlighet

Første og siste lørdag i mnd. kl. 12-14.00
v/Lærerhøyskolen på Breistein,
Olav Bjordalsvei 43

Pakkes i sekker - kr. 50.- pr. sekk

Kontaktperson: 99 64 24 70

www.thk.no

sykdommen, kan være aktive, og ha utbytte av det spesielle tilbudet det er mulig å tilrettelegge på en gård; med turer i naturen, litt fysisk arbeid, og sosial omgang med måltider og fellesskap.

Deltakerne skal oppleve en meningsfylt hverdag ved å ta i bruk egne ressurser. Det tas hensyn til mestringssevne og kapasitet. Spørsmålet de ofte får er hvorvidt demente kan lære noe nytt?

– Dét kan de! sier Liv med overbevisning.

Gården tar også imot barn og ungdom med særskilte behov. – Vår oppgave er å gjøre dem trygge på seg selv og stimulere til å delta i ting de kan mestre og følgelig ha glede av, forteller hun.

– Fem år etter oppholdet her er de fleste i fast arbeid, opplyser Robert, som mener at dette har flere årsaker.

– For det første omgir vi oss med folk som får frem det beste i både mennesker og dyr. Her er stabilitet, og det gir trygghet. Vi har faste medarbeidere på timebasis, sier han.

– Fordi vi er få som jobber på gården, får ungene færre mennesker å forholde seg til. Vi har rett og slett hvert vårt barn. Dessuten har vi god kontakt med foreldre og fosterhjemforeldre – og med skolen. Og så har vi flotte og hjelpsomme naboer her ute, dét er også en ressurs.

Kommer for å lære

Barn og dyr er en fenomenal kombinasjon. Ungene kan slippe litt av fokuset på seg selv og den utilpassheten de føler i mange sammenhenger. Det er mye lettere å snakke med barn når der også er et dyr som kan avlede all oppmerksomheten de får.

Mange barn med funksjonshemminger profitterer med en halvtime på hesteryggen. Dette foregår med instruksjon av fysioterapeut. Gården har også arbeidsopplegg for ungdom med psykiske problemer. For mange er dagen her det eneste fritidstilbudet de har.

– Noe som er veldig kjekt, er at folk som var her i ungdommen gjerne kommer tilbake når de har stiftet egne familier, legger Liv til.

– Vi har pleid å være en del av på Kulturdagene i Åsane, og da er det ganske fullt her, både av folk som har vært her før og av nye gjester.

Sætregården får i tillegg jevnlig besøk av interesserte som ønsker å se hvordan de gjør ting.

– Det er positivt at folk vil lære av andre, og ikke absolutt må gjøre alle tabbene selv. Det sparer både tid og ressurser, sier Liv, som kan fortelle at de også inviteres til høyskoler og læresteder rundt omkring i landet for å fortelle om arbeidet.

– Da må vi «rydde plass» i kalenderen. Folk vi stoler 100 prosent på stepper inn, slik at alt går fint mens vi er borte.

Ellers har de mange elever; medisinerere, sykepleiere og sosialarbeidere som vil videreutdanne seg og trenger erfaring innen eldreomsorg og demenssykdommer. Den erfaringen kan de få her.

Mennesket først

I 2014 fikk Sætregården besøk av Fylkesmannens landbruksavdeling sammen med representanter fra EU-kommisjonen i Brussel, daværende landbruks- og matminister Sylvi Listhaug og daværende statssekretær i Helse- og omsorgsdepartementet Astrid Nøkleby Heiberg. Alle var begeistret over stedet og opplegget, spesielt dette at forskjellige brukergrupper kan komme sammen, til gjensidig glede og nytte for hverandre.

Det var ved denne anledningen at en stalljente mistet ridepisen på gulvet, og spontant ropte til nærmeste person: «Hei du, tar du pisen til meg». Den hun praiet var altså delegaten fra Belgia.

– Han så litt forbløffet ut, men jeg tror faktisk han likte å treffe et menneske som ikke kravlet for ham, forteller Robert med et fornøyd glis.

De har det heller ikke med å kravle for noen på Sætregården. Her spiller det ingen rolle hvilken tittel og rolle du har. Her er det mennesket som teller.



TRAFF HVERANDRE I STALLEN: Med en mor som kom fra en gård i Austevoll og far fra Vaksdal er Liv vant med gårdsbruk. Hun har vært stalljente fra 14-årsalderen. Husbonden Robert er åsabu, og var stallmester da de to traff hverandre.



HAR KONTROLL PÅ HESTENE: Gårdsgutten Tore henter shetlandspennien Falina og Lise Lotta (krysning mellom nordlandshest og shetlandspenni) fra beite.

Kjærlighetens sår

Lykkelig løp kjempen ned trappen og ut i hagen. Da han var helt nær barnet, ble kjempens ansikt rødt av sinne. «Hvem har våget å såre deg?» spurte han. For på barnets små hender og føtter var det store spikermerker.

FORKORTET VERSJON AV OSCAR WILDES EVENTYR «THE SELFISH GIANT»
OVERSATT AV MAGNE FONN HAFSKOR



ET FANTASTISK SYN: «Treets grener var gyldne, og det hang sølvfrukter under dem. Og under treet stod den lille gutten han var så glad i». (Illustrasjon: Charles Robinson, 1913).

Hver ettermiddag, på vei hjem fra skolen, stoppet barna for å leke i kjempens hage. Det var en stor og herlig hage, med mykt grønt gress. Rundt omkring hevet de vakreste blomster seg som stjerner over gresset.

Tolv ferskentrær varslet våren med en overdådig blomsterprakt av perlehvitt og rosa, og høsten kom med grener tunge av frukter. I trærne satt det fugler og sang så søtt at barna

stoppet i leken for å lytte til dem. «Så lykkelige vi er her!» ropte de begeistret til hverandre.

En dag kom kjempen tilbake. «Hva gjør dere her?» ropte han med sint stemme, og alle barna løp sin vei. Han bygget en høy mur rundt hagen, og satte opp et skilt der det stod skrevet «INGEN ADGANG» med store bokstaver. Han var en svært selvgod kjempe.

Nå hadde de stakkars barna ingen steder å leke. Etter skoletid vandret de ofte rundt den høye muren og snakket om den vakre hagen på den andre siden. «Så lykkelige vi var der» sa de til hverandre.

Så kom Våren, og landet fyltes med fuglesang og blomster. Bare i hagen til den selvgode kjempen var det ennå vinter. «Våren har glemt denne hagen» ropte Snøen og Frost, «så her kan vi bo hele året». Nordavinden slo seg også ned med dem. Han hadde pakket seg inn i flere pels, brølte rundt i hagen hele dagen og blåste ned i skorsteinspipene.

En morgen, mens han lå våken i sengen, hørte kjempen en vidunderlig musikk. Det lød så søtt i hans ører at han trodde det måtte være kongens musikere som gikk forbi. I virkeligheten var det bare en liten sangfugl utenfor vinduet hans, men det var så lenge siden han hadde hørt en fugl synge i hagen at det hørtes ut som den vakreste musikken i hele verden.

Like etterpå sluttet Nordavinden å brøle, og inn gjennom det åpne vinduet drev det en blomsterduftende parfyme. «Jeg tror Våren endelig er kommet» sa kjempen. Han hoppet ut av sengen og kikket ut vinduet. Hva fikk han se?

Han så det mest fantastiske syn. Barna hadde krøpet inn gjennom et lite hull i muren, og satt nå på trærnes grener. Og trærne var så glade for å ha barna tilbake at de hadde dekket seg selv med blomster, og svinget forsiktig armene sine over barnas hoder. Fuglene fløy rundt og kvitret i glede, blomstene kikket opp gjennom det grønne gresset og lo. Det var et herlig skue.

Bare i det borterste hjørnet av hagen var det ennå vinter, og der stod det en liten gutt. Han var for liten til å rekke opp til treets grener, så han gikk i sirkel rundt treet og gråt bitre tårer. Det stakkars treet var ennå dekket av frost og snø,



BARNA KOM TILBAKE: «I alle trærne han kunne se satt det et lite barn. Og trærne var så glade for å ha barna tilbake at de hadde dekket seg selv med blomster, og svinget forsiktig armene sine over barnas hoder». (Illustrasjon: Charles Robinson, 1913)

og Nordavinden blåste og brølte rundt det. «Klatre opp, lille gutt!» sa treet, og bøyde sine grener så langt ned det kunne. Men gutten var for liten.

Mens kjempen så ut på hagen, smeltet hjertet hans. Han listet seg ned, åpnet forsiktig hoveddøren og gikk ut i hagen. Barna ble så skremt av å se ham at alle løp av gårde, og det ble vinter i hagen igjen. Bare den lille gutten ble værende, for øynene hans var så fulle av tårer at han ikke så at kjempen kom. Kjempen gikk helt bort til gutten og løftet ham forsiktig opp i treet. I det samme sprang treet ut i full blomst, og fuglene fylte treet med sang. Den lille gutten strakte ut armene sine, la dem rundt kjempens nakke og kysset ham.

Da de andre barna så at kjempen ikke lenger var slem, kom de løpende tilbake – sammen med Våren. «Hagen tilhører dere nå» sa kjempen til barna, hentet en stor øks og slo ned den høye muren. Da folk gikk til markedet klokken tolv, så de kjempen leke med barna i den vakreste hagen de noen gang hadde sett.

Hele dagen lekte de. Da kvelden kom samlet de seg rundt kjempen for å ta farvel. «Men hvor er den lille kameraten deres?» spurte kjempen, «gutten som jeg løftet opp i treet?» Men barna sa at de aldri hadde sett ham før. Kjempen ble svært lei seg da han hørte dette.

Hver dag etter skoletid kom barna og lekte i hagen. Kjempen var svært snill med alle barna, men lengtet etter å se igjen den første lille vennen, og snakket ofte om ham. «Jeg skulle så gjerne sett ham igjen!» pleide han å si.

Årene gikk og kjempen ble gammel og svak. Han kunne ikke lenger leke med barna slik som før, men satt og fulgte med leken fra en svær lenestol. «Jeg har mange vakre blomster i hagen min» sa han, «men barna er de aller vakreste blomstene».

En vintermorgen kikket han ut vinduet mens han kledde på seg. Plutselig måtte han gni øynene sine i forundring. I det

borteste hjørnet av hagen stod et tre helt dekket med nydelige hvite blomster. Treets grener var gyldne, og det hang sølvfrukter under dem. Og under treet stod den lille gutten han var så glad i.

Lykkelig løp kjempen ned trappen og ut i hagen. Da han var helt nær barnet, ble kjempens ansikt rødt av sinne. «Hvem har våget å såre deg?» spurte han, «si det til meg, så skal jeg drepe ham med mitt store sverd». For på barnets små hender og føtter var det store spikermerker.

«Nei!» svarte barnet, «dette er kjærlighetens sår». «Hvem er du?» spurte kjempen, samtidig som han kjente at det kom over ham en merkelig ærefrykt. Han gikk ned på kne og bøyde hodet foran det lille barnet.

Barnet smilte til kjempen, og sa: «En gang lot du meg leke i din hage. I dag skal du bli med meg til min hage, som er Paradiset». Da barna kom den ettermiddagen, fant de kjempen liggende død under treet, helt dekket av hvite blomster.

Fakta

Oscar Wilde

- Den irske forfatteren Oscar Wilde (1854-1900) er særlig kjent for teaterstykket *Salome* (1894), som er en dramatisering av fortellingen som står i evangeliet etter Matteus (Matt. 14:1-11).
- Wildes eneste roman, *Bildet av Dorian Gray* (1891), åpner med en estetisk og kunstnerisk program-erklæring – som avsluttes slik: «Den eneste unnskyldningen for å lage en fullstendig unyttig ting er at man beundrer den intenst. All kunst er ganske unyttig.»
- I sin selvbiografi forteller sønnen Vyvyan at han spurte sin far hvorfor han alltid hadde tårer i øynene når han leste *Den selv gode kjempen* (1888) for dem. «Virkelig vakre ting får meg alltid til å gråte» svarte faren.
- I 1895 ble Oscar Wilde dømt til to års hardt straffarbeid grunnet det retten kalte «grov usømmelighet med andre mannlige personer». Han skrev aldri mer, bortsett fra diktet «Balladen om Reading fengsel».



DANDY PÅ USA-TURNÉ: «Intet annet enn mitt geni,» svarte Oscar Wilde da amerikanske tollere spurte om han hadde noe å fortelle. (Foto: Napoleon Sarony, 1882).

- På dødsleiet skal han ha fått levert en dyr champagne til hotellet i Paris, der han bodde. «Jeg dør som jeg har levet», kommenterte han tørt. «Over evne».
- Hans siste ord var en kommentar til det slitne hotellrommet han lå på. «En av oss må bort herfra», sa han. «Det blir enten meg eller tapetet».

Abbedissen

begravelsesbyrå as



Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90

Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

www.abbedissen.no

Åsane

Begravelsesbyrå

v/ Johannes R. Blom

55 18 90 00 Døgnvakt



E-post: aasane-b@online.no
TERTNESVEIEN 99 (Hildes Blomster AS)

Koba Christensen

BEGRAVELSESBYRÅ

129 års erfaring - Din trygghet i en vanskelig tid.

- Gratis samtale i hjemmet
- Egen blomsteravdeling
- Alle prisklasser - forhandspris
- Gravmonumenter

Dreggsallm, 5003 Bergen **Telefon: 55 300 800** post@koba.no, www.koba.no

Bergen & Omegn

BEGRAVELSEHJELP
POLDEN

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger
for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge
Polden



Espen
Polden



Heine
Polden



Cathrine
Polden Misje

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN

Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. SOTRA

2. etg på Shellstasjonen
Sartor, 5353 Sotra
Tlf: 55 21 44 50



BERGEN

GRAVFERDSHJELP

HVORFOR BETALE MER FOR
SAMME TJENESTER?

VI HAR FASTPRIS PÅ
GRAVFERD MED SEREMONI
29.500,- INKLUDERER ALT
DU TRENGER.

DØGNVAKT 55 98 80 00

BERGENGRAVFERDSHJELP.NO
LUNDHAUGEVEIEN 14, 5221 NESTTUN

Arna

GRAVFERDSBYRÅ

Vi kan hjelpe til med
rådgivning og tilrettelegging
ved begravelse og bisettelse.

Døgnvakt 55 24 08 08
www.arna-gravferdsbyraa.no
Lakslia 13 • 5261 Indre Arna



FANA & FYLLINGSDALEN

BEGRAVELSESBYRÅ

HVORFOR BETALE MER
FOR SAMME TJENESTER?

VI HAR FASTPRIS PÅ
GRAVFERD MED SEREMONI
29.500,- INKLUDERER ALT
DU TRENGER.

DØGNVAKT 55 13 40 04

FF-BEGRAVELSESBYRÅA.NO
LUNDHAUGEVEIEN 14, 5221 NESTTUN

GRAVMINNER

Løvaas
Naturstein



Tlf. 55 92 25 30 • Espehaugen 54, 5258 Blomsterdalen

Man- fre kl. 9.00-17.00. Lørdag stengt.

www.lovaasnaturstein.no

Dåp, konfirmasjon eller bryllup?

Vi har det du trenger for å dekke
ditt nydelige festbord!

Stort og unikt utvalg i norske håndlagde lys, servietter,
løpere, lysestaker, skåler, silkeblomster, bordkort m.m.

Fjøsangerveien 207
55 31 80 01

Løiten Lys Bergen

Løiten
Lys



www.loiten-lys-bergen.no

Begravelsesbyrået for
byen og distriktet

Solstrands
Begravelsesbyrå as
www.solstrands.no
post@solstrands.no

DØGNVAKT • 55 55 16 16

Vår erfaring – din trygghet

Medlem av
VIRKE
GRAVFERD

Skattekisten ved Mariakirken

For syv år siden lå NMS Gjenbruk bortgjemt i Hollendergaten. Nå befinner den seg midt i smørøyet; nemlig på Dreggsallmenningen.

TEKST OG FOTO: THRUDE DEISZ



TRE GLADE MEDARBEIDERE: Opplevelsen av å ha en meningsfylt hverdag gir positive ringvirkninger til mange som kommer i deres vei. Fra venstre: Grethe Lie Gammelseter, Ingeborg Breivik og Linda Robins.

Det Norske Misjosselskaps gjenbruksbutikk holder til like nedenfor Mariakirken, som er Bergens eldste bevarte bygning, med Rosenkrantzårnet og Håkonshallen i nordvest.

Følgelig ligger bruktbutikken særdeles strategisk til – også for turister. Da de i fjor fikk inn noen kartonger med broderte klokkestrenger, kjøpte en amerikansk dame en stor mengde av dem – for å pynte opp entreen hjemme i «Junaiten».

Herre i eget hus

Landets 55 NMS-butikker har en hovedleder og et par konsulenter. Disse er de eneste betalte medarbeiderne. Butikken i Dreggen har rundt 30 frivillige medarbeidere i alderen 45 til 90 (!) år, og holder åpent mellom 10.30 og 16.30 på hverdager (torsdager til 17.30) – og noe kortere på lørdager.

– Det er veldig tilfredsstillende å kunne si at vi er herre i eget hus, sier butikkleder Grethe Lie Gammelseter, som forklarer at regionskontoret i Bjørgvin står som eier, slik at de betaler inn husleien til seg selv.

– Dessuten får vi alle varene, derfor slipper vi moms. Men vi måtte altså helt til Stortinget for å få det til.

Medarbeiderne bærer bomullsforklær med logoen til NMS Gjenbruk på. Disse er sydd av damer i Mali. Der finnes også handlenett med logo i samme materiale for salg. Bruktbutikken er liten og intim, og inneholder alt fra bøker og malerier til det meste av materielle goder som kan gjøre et hjem koselig.

Stearinlys har de også, laget av Knausen lysstøperi i Trøndelag, der pensjonister omskaper innsamlede lysestumper fra NMS-butikker over hele landet til hånddyppete kvalitetslys – som brenner nydelig. Dessuten – presiseres det – lysene er gjennomfarget, ikke hvite inni.

Miljø, møteplass og misjon

Bruktbutikkens motto er «miljø, møteplass og misjon». Det økonomiske overskuddet går til misjonsarbeid, gjenbruk utnytter ressursene og sparer miljøet, og det å være tilgjengelig for sin neste er et gode mange vet å sette pris på. Staben tar seg gjerne tid til en kopp kaffe og en prat med folk som kommer innom.

De glade hjelperne forteller at en av grunnene til at de har det så greit, er at samarbeidet og fellesskapet er så godt.

– Vi gleder oss rett og slett til å gå på jobb! Alle kan gjøre alt; ekspedere, tørke støv, vaske gulv, ta imot, pakke ut, klargjøre og plassere ut nye varer, sier Gammelseter.

– Arbeidet i seg selv er jo meningsfullt, men det har også noe med tingene vi får inn å gjøre – de representerer ofte nostalgi og gode minner. Og så er det kjekt at folk blir så glade når de finner noe de liker; «åh, der er en slik som bestemor hadde».

Du kan savne en knust kopp fra et servise som ikke er i handelen lenger – men i bruktbutikken risikerer du faktisk å finne en make! Ting går fort unna; et stort middagsservise med ørten deler forsvant ut samme dag som det kom inn.

– Og så treffer vi mange spennende mennesker i alle aldre; her kommer samlere, studenter, innvandrere og turister. Her er i det hele tatt mye begeistring.



FORNØYDE KUNDER: Butikkmedarbeider Linda Robins (til venstre) kommer opprinnelig fra Leeds. Her ekspederer hun mor og datter fra Australia.

Tale til en konfirmant:

Gode gjerninger redder verden

Når du overrasker mamma, pappa eller noen andre – og gjør noe for dem uten at de har bedt deg gjøre det – da gjør du en god gjerning.

TEKST: JANE HACK URDAL

Konfirmasjonsdagen er en fantastisk flott dag, som du helt sikkert vil huske resten av livet. Det er en dag som bare handler om deg. Du er 100 prosent i fokus. Alle er her for å feire deg og den du er.

Jeg er sikker på at alle de voksne tenker tilbake på livet ditt, og alle de små og store ting de har gjort sammen med deg. Det er fint å stoppe opp en stund og tenke bare på deg.

Jeg har tenkt mye på hva jeg skal si til deg. Jeg tenkte på det i forrige uke, da jeg forberedte meg til å undervise i temaet ramadan. En av elevene mine skal prøve å faste, og da tenkte jeg at de andre elevene og jeg trengte litt mer kunnskap om hva ramadan dreier seg om utover det å faste.

Vi lever i et samfunn der det religiøse mangfoldet blir mer og mer synlig, og jeg har inntrykk av at unge mennesker i dag er mer bevisst sin egen religion enn da jeg var konfirmant. Jeg visste svært lite om andre religioner. Heldigvis utvikler skolen seg, og fagenes innhold endres. Kunnskap om andres religion fører til økt forståelse og toleranse mellom mennesker. Vi oppdager også at vi ikke er så ulike, og ikke tenker så ulikt.

Hovedfokuset under ramadan er på god moral, og særlig det å tenke på og hjelpe andre enn seg selv gjennom gode gjerninger, ærlighet, godhet og kunnskap. Vi kristne har også



DEN GODE SAMARITANEN: «Dine gode gjerninger følger deg som en usynlig hær, helt til du begynner å snakke om de. Da forsvinner de som dugg for solen» heter det i et fransk ordtak. (Illustrasjon: «Den gode samaritanen», oljemaleri av Vincent van Gogh)

fastetid. Fastetiden vår dreier seg heller ikke bare om mat. Det er også en fin tid for oss til å fokusere på moralske verdier og hvordan vi er som mennesker mot hverandre.

Her tenker jeg at det er viktig å alltid være ærlig og å fortelle sannheten. Det viser at du er et godt menneske og at du har respekt for dem du omgås. Men hva betyr det å være ærlig, hva betyr det å si sannheten? Det første som slår meg, er at det betyr å ikke lyge. Vi skal ikke lyge, det er ikke bra. Jeg googlet ordet, og fant to sitater – begge med ukjent opphav – som jeg tenker er dekkende for min oppfatning av begrepet.

Det ene sier at «det skal større mot til å si sannheten til sine

venner enn til sine fiender». Det er nok noe de fleste av oss har kjent på, at det å si sannheten – å være ærlig med noen du er glad i – det kan være vanskelig. Det andre sitatet går på at ja, et ærlig menneske sier sannheten, men at det samtidig bare er et taktløst menneske som sier hele sannheten. Man trenger ikke si alt en tenker for å være ærlig. Noen ganger kan det faktisk være både omtenkstomt og riktig å holde tilbake noe av sannheten.

Når noen stolt viser frem et nytt klesplagg, trenger du ikke si



FORTELL SANNHETEN: «Det er viktig å alltid være ærlig og å fortelle sannheten. Det viser at du er et godt menneske og at du har respekt for dem du omgås» skriver Jane Hack Urdal, som holdt deler av denne talen under en av årets konfirmasjoner i Åsane. (Foto: Magne Fonn Hafskor)

at du ikke likte det. I mer ekstreme tilfeller kan det handle om å beskytte noen mot urettferdighet. Tenk på de som skjulte jøder på flukt under krigen, og holdt sannheten om hvor de var tilbake når Gestapo banket på døren. Det å lyge for å beskytte andre kan altså – i en gitt situasjon – være en god gjerning.

Det er også en god gjerning når vi gjør noe uoppfordret for andre, uten å få belønning eller ros tilbake. Dette kan være å si noe hyggelig til en venn, gi noen en klem, ta ut av oppvaskmaskinen, åpne døren for noen, eller smile og si hei.

«Dine gode gjerninger følger deg som en usynlig hær, helt til du begynner å snakke om de. Da forsvinner de som dugg for solen» heter det i et fransk ordtak. Den britiske dikteren og essayisten Charles Lamb (1775-1834) sa det slik: «Det hyggeligste er å gjøre en god gjerning i stillhet, og se at den blir oppdaget ved en tilfeldighet».

Budet om nestekjærlighet (3.Mos. 19:18) kalles også «den gyldne regel», og finnes i en eller annen form i nesten alle religioner og livssyn. «We make a living by what we get. We make a life by what we give» sa Winston Churchill. Gleden av å hjelpe andre, dele kunnskap og tanker med andre, er med på å gjøre verden til et bedre sted.

Da kan det passe å avrunde denne talen med å minne om Bjørnstjerne Bjørnsons utrettelige kamp mot all urettferdighet, som i ordets rette forstand varte helt til hans siste åndedrag.

Da han lå på dødsleiet i Paris i 1910, fikk han høre om noen fattige polske arbeiderkvinner som hadde startet en innsamlingsaksjon til kolleger som var enda verre stilt enn dem

selv. Bjørnson ville skrive et dikt til dem, men rakk ikke mer enn overskriften.

«De gode gjerninger redder verden. Tilegnet de polske fabrikkpiger» skrev han. Så sank hånden ned.



I ÅSANE KIRKE

Babysang for de minste

› Mandag og torsdag kl 12.00

Kom og bli med på babysang i det flotte kirkerommet i Åsane kirke! Sammen synger vi velkjente barnesanger og regler. Sangene gjør vi levende ved hjelp av bevegelser og sansestimulering.

Aktiviteter for de større

› Løvegjengen (4-åring)	› Leker og materiell
› Førskolegruppe	› Lekerom og gymrom
› Formingsaktiviteter	› Snekkerbod

Andre aktiviteter og fellesarrangementer

› Felles samlingsstund	› Åpne familiedager
› Karneval og julefest	› Internasjonal dag
› Turdager/utflukter	› Babymassasjekurs

Se vår hjemmeside www.aasanemenighet.no og Stjernen Åpen barnehages Facebook-side «Stjernen Åpen barnehage». Her finner du info om hva som skjer i tiden som kommer. Har du spørsmål? Kontakt styrer Kate Bølstad: 55 36 22 62 / 917 24 471. Hjertelig velkommen!



www.aasanemenighet.no



VI TRENG FRIVILLIGE.

Har du tid til å bry deg og lyst til å utvikle deg? Kvart år svarar vi samla kring 200 000 samtaler via telefon og internett, likevel er det ein av tre som ikkje får svar.

Les meir og meld di interesse på kirkens-sos.no



Å snakke med folk om livet gir mening.

En uforglemmelig opplevelse



FLYKTET OVER HAVET: Den irske prinsessen Sunniva ber Gud om hjelp til å flykte fra vikingkongen Ramn.

Legender og historie danner miljø og bakgrunn for Kinnaspelet, men forestillingens nerve ligger likevel i allmenne konflikter: Tro og tvil, håp og mismot, kjærlighet og svik, opprør og undertrykkelse.

TEKST OG FOTO: SYNNØVE NORSTRAND OG BJØRN NORSTRAND



KINNAKYRKJA: Den gamle steinkirken på Kinn ble bygget en gang mellom årene 1150 og 1200.

Kinnaspelet har like siden starten i 1985 og til 2018 hatt samme manus og blitt fremført uten avlysning.

Rammen rundt spelet er reformasjonen i Norge i 1537. Kongens fut kommer til øyen Kinn med bud om de religiøse endringene. Samtidig gjør han det kjent at Norge er blitt lagt under Danmark som et lydrike.

I et «teaterstykke» i spelet fortelles også historien om den irske helgenen Sunnivas flukt fra giftermålet med en hedensk høvding.

Prinsesser på rømmen

I det kristne miljøet rundt Kinnakyrkja sa legenden at det ikke bare var én prinsesse som hadde rømt, men tre: Sunniva, Borni og Ingeborg. Uten segl og årer lot de seg drive over havet, og lovet Gud at der de kom i land skulle de bygge en kirke.

Slik er legenden om Borni knyttet til kirken på Kinn, mens legenden om Sunniva er knyttet til klosteret på øyen Selja. Den tredje prinsessen, Ingeborg, har ikke blitt knyttet til noen spesiell kirke, men enkelte vil ha det til at hun kom i land på Moster.



KLEDD FOR SPEL: Det er imponerende at så mange frivillige fra Florø og andre steder i Norge kommer hit år etter år for å delta som statister eller hjelpere i ulike roller.

Båtene drev altså inn til hver sin øy på Vestlandet, og til Kinn kom Borni. Hun skal ha bodd i en heller i fjellet bak der kirken senere ble bygget. Kinnaspelet er bygget på denne historien.

Legender og historie danner miljø og bakgrunn, men spelets nerve ligger likevel i allmenne konflikter: Tro og tvil, håp og mismot, kjærlighet og svik, opprør og undertrykkelse.

Et gammelt hus

Vi hadde lenge hatt lyst til å oppleve Kinnaspelet, og i fjor fikk vi endelig sjansen. Turen med båt ut til Kinn var fantastisk. Den spesielle fjellformasjonen Kinnaklova så vi på lang avstand, og etter en lett gåtur kom vi frem til den gamle steinkirken på Kinn. Det er ingen som helt sikkert vet hvem som bygget denne vakre kirken på stranden så langt vest i havet som man kan komme.

Vi fikk oppleve flotte skuespiller- og sangprestasjoner, musikk, kostymer og koreografi. Det er imponerende at så mange frivillige fra Florø og andre steder i Norge kommer hit år etter år for å delta som statister eller hjelpere i ulike roller. Ikke minst lot vi oss imponere over de aller minste, som utgjør en god og sjarmerende del av forestillingen.

Vi fikk en uforglemmelig opplevelse på Kinn, og vil på det sterkeste anbefale andre om å reise til Florø for å få med seg dette spelet.

Kinnaspelet, med tittelen «Songen ved det store djup», blir i år fremført 22. og 23. juni. Mer informasjon: kinnaspelet.no



GAMMEL ALTERTAVLE: Altertavlen i Kinn kirke ble bygget om til nåværende form i 1703, med korsfestelsen og oppstandelsen som hovedmotiv. Midtpartiet er et gammelt helgenskap fra middelalderen.

 **EIDSVÅG AUTO AS**
 www.eidsvaagauto.no – Følg oss på Facebook
 Aut. bilverksted • Karrosseri
 Lakkeringsverksted
 Eidsvågbakken 21 • 5105 Eidsvåg
Tlf. 55 25 10 20

 **GODKJENT VERKSTED**

 **ASTRI VÅRDAL**
 Statsautorisert revisor/autorisert regnskapsfører
 Revisjon: aksjeselskap, stiftelser, borettslag mm.
 Regnskapsføring
 Ytre Arna Mail: astri@vaardal.no
 Tlf: 55 53 14 94 Nettside: http://www.vaardal.no

 **Rolf's Matbu og Selskapsservice**
 EIDSVÅG I ÅSANE • 28 ÅRS ERFARING
Vi leverer eller du henter!
 VI LAGER MAT TIL:
 • Konfirmasjon
 • Dåp
 • Runde dager
 • Kurs
 • Minnestunder
 Eidsvågveien 150 • 5105 Eidsvåg i Åsane
 Tlf: 55 29 26 32 • post@rolfsmatbu.no
 www.rolfsmatbu.no

Advokatfirmaet
Sigrun Pedersen M.N.A.
 Arv/gaver
 Barnerett
 Familierett
 – sambo/ekteskap
 Samlivsbrudd
 Kjøp/salg fast eiendom
 – bolig/hytte
 Littleåsv. 49, 5132 Nyborg.
 Inng. C, 3. etg. (Bergen Kontorhotell)
Tlf.: 55 18 86 00
 advokat.sigrun.pedersen@hotmail.com

Åsane Senter Kilden Senter Oasen Senter Sletten Senter
 **TOPPE BLOMSTER**
 Alltid en anledning!
 www.toppeblomster.no Tlf: 55 18 03 00

 **JC INTERIØR**
Kjøkken • Bad • Garderobe
 Salhusveien 55, 5131 Nyborg
 Tlf. 55 53 98 40
 www.jcinterior.no
 Besøk en av Norges største shop in shop
 LENE BJERRE DESIGN

Ull er omsorg
 **JANUS**
 www.janus.no
 Since 1895
 Besøk oss gjerne på Janus Kultursenter på Espeland

Kjære leser!



Bladet du nå holder i er et resultat av innsatsen fra mange frivillige fingre. Likevel er det en del kostnader med produksjonen av hvert blad.

Stor takk til alle dere som har bidratt økonomisk til bladet, dette er med på å gjøre det mulig å utgi bladet. Det er mulig å få skattefradrag på gaver der totalt årsbeløp overstiger kr 500.

På forhånd takk til de som finner anledning!

Vennlig hilsen
 Bjørn Otto Aarheim,
 styreleder for menighetsbladene i Åsane prosti

 **Det er ingen selvfølge at noen ordner bursdagsgave**

Tusenvis av barn i Norge opplever at det knytter seg i magen hver dag.

Vil du hjelpe familier som sliter med alkohol- og rusproblemer?

Send VIPPS til 13130 (valgfritt beløp)

Send SMS "BK VENN" til 2210 (kr. 100)



XL BYGG ADOLF JAHNSEN

Fagerdalen 4, 5039 Bergen, Tlf 55 33 36 00
 www.adja.no e-post: post@adja.no

 **ADVOKATGRUPPEN BERGEN**

• Arv/gaver • Familie • Ektepakter • Samliv
 • Kontrakter • Kjøp/salg • Trafikk- og transportrett.

15 prosent rabatt til nye klienter fra Arna, Åsane og Osterøy! Hjemmebesøk mulig.

Sandviksbodene 1H-Slaktehuset, 5035 Bergen • Telefon: 920 41950
 E-post: bernhard.hauge@agbergen.no • www.agbergen.no



TOTALLEVERANDØR AV
ELEKTROINSTALLASJONER
AUTORISERT EL- OG TELENSTALLATØR
Thunestvedt

Bergen 55 39 19 00 | Osterøy 56 19 39 00
www.thunestvedt.no

REMA 1000

5282 Lonevåg | 56 39 22 30



YX Osterøy Servicesenter
5281 Valestrandsfossen
56 39 41 86
Mob: 902 96 665

Revheim Gravferdshjelp

Telefon: 56 39 21 73
Revheim
5282 Lonevåg

Sjå etter raude lappar!



Gravplassen på Hamre (foto: Roger Birkelund)

STELL AV GRAVER

Kyrkjekontoret kan ta på seg stell av graver på kyrkjegardane på Osterøy. Dette kan bli gjort, anten ved å betale inn eit beløp som dekkjer stell av grava for fleire år frametter eller ved ei årleg innbetaling på kr. 2150,-.

Summen dekkjer: Utplanting: vår, sommar og haust
Til jul: mosekrans og vinterdekke

Dersom de er interessert i at vi skal ordne med stell av grav som de har ansvar for, kan de ta kontakt med oss på tlf. 56 19 22 80 eller på epost: kyrkje@osteroy.kommune.no

Det har vore stor aktivitet på gravplassen på Hamre siste året. Kyrkjegardsarbeidarane har fjerna mange gamle gravsteiner, og no håper vi våren kjem og det gror til, slik at det blir grønt og fint igjen.

Vi fjernar gamle gravsteiner om det er meir enn 30 år sidan siste gravlegging, og vi ikkje klarer å få kontakt med dei ansvarlege for gravene. Dei siste tre åra har vi sett på små raude lappar, der vi har bede folk ta kontakt med kyrkjekontoret.

Når ein slik lapp har stått på i om lag eit år, kan vi fjerne gravminna. Arbeidet med å fjerne gravminner vil deretter halde fram på dei andre gravplassane.

Kyrkjevevja er oppteken av at alle som vil behalda grava til nære slektningar skal få lov til det. Det som er viktig, er at vi får registrert kven som er ansvarleg for grava. Vi oppmodar folk om å ta kontakt med oss, enten for å forsikra seg om at vi har dei registrert, eller for at vi får dei registrert. Sjå etter raude lappar!

Årets konfirmantar

Alle foto: Rune Solberg



KONFIRMANTAR I HAUS: 1. rad frå venstre: Kristin Tomren, Marie Mostraum, sokneprest Tom Sverre Tomren, Aurora Solberg. 2. rad frå venstre: Sander Bruvik Skjoldal, Thomas Martin Fleming, Lukas Helle, Oliver Midttun, René Daltveit Kvalsvik.



KONFIRMANTAR I HOSANGER: 1. rad frå venstre: Angelina Tysse Hansen, Frøya Ahmer Solberg, sokneprest Børge Ryland, Ida Adeline Tysse. 2. rad frå venstre: Marie Jørgensen Hartveit, Anna Hanstveit, Amalie Myking, Mariza Alexandra Røslund Ferreira, Eilén Dyrkolbotn Holsen, Emma Hanstveit. 3. rad frå enstre: Lukas Bysheim Isvik, Ina Ruud Myking, Karoline Bysheim Kleppe, Laura Gjerstad Hagebø, Even Alme Loftås. 4. rad frå venstre: Daniel Hanstveit, Morgan Ahmer, Sebastian Myking Sunde, Fredrik Lone.



KONFIRMANTAR I GJERSTAD: 1. rad frå venstre: Amelia Gjerstad Skjerving, Nora Bergan, sokneprest Stein Hugo Fykse, Alexandra Johnsgård Nakken, Anneli Mathilde Heimdal Teigland. 2. rad frå venstre: Synne Evensen, Anna Fossdal, Alberte Oline Mjøs, Sandra Fitje, Alexandra Myking Lone, Charlotte Solberg Flatås, Maria Krossøy, Stina Lillejord. 3. rad frå venstre: Niklas Kollvangsnes Solberg, Sander Krakheila Hekland, Arnstein Winther Lone, Mathias Løvteit Jørgensen, Martin Njaastad, Marius Said Ådland, Jonas Skjerving Gjølvik. 4. rad frå venstre: Sondre Myking, Nikolai Eknes, Julian Lillefosse Eriksen, Sebastian Solberg, Torstein Reigstad, Leander Bøe Larsen.



KONFIRMANTAR I HAMRE: 1. rad frå venstre: Hanne Åsheim Tufta, Ida Linn Vestbø Mæhle, Matilde Valvik Birkeland, sokneprest Stein Hugo Fykse, Rebecca Kristiane Brendøy, Dina Hopen Sandnes, Hannah Moira Midtbø-Bruner. 2. rad frå venstre: Emilia Småland Solberg, Sara Herøy Svellingen, Villemo Vatle, Camilla Bakken, Victoria Gundersen, Sunniva Storebø, Silje Dale Angelskår, Emilie Linnea Helland Tøsse. 3. rad frå venstre: Thea Reigstad Fotland, Mathilde Mongstad Kvamme, William Utvær Bernes, Oscar Tinius Birkeland, Andreas Høvik Haugland, Martine Mjelde, Marte Westheim. 4. rad frå venstre: Jonas Bosåen Håland, Gardian Losnegård Vassdal, Joakim Berge, Jonathan Haugland, Sander Øksnes, André Mjøs Tangerås, Adrian Hjøllvik Berisha, Kristian Lid Løberg.



DEN NORSKE KYRKJA

Osterøy

26. mai

6. søndag i påsketida. Matt 6, 7-13

Haus kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Stein Hugo Fykse.

Hamre kyrkje kl. 16.00. Familiegudsteneste. Felles med Hosanger. Pizza og aktivitetar. Dåp og nattverd. Børge Ryland.

30. mai

Kristi himmelfartsdag. Joh 17, 1-5

Utegudsteneste i Klyvikja kl. 11.00. Dåp. Stein Hugo Fykse. Ta med grillmat.

2. juni

Søndag før pinse. Joh 16, 12-15

Hamre kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Børge Ryland. 50-årskonfirmantar invitert.

Haus kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Stein Hugo Fykse.

Hosanger kyrkje kl. 14.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Børge Ryland.

9. juni

Pinsedag. Joh 14,23-29

Gjerstad kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Åge Palmesen.

10. juni

2. Pinsedag. Joh 7, 37-39

Gudsteneste på MF «Ole Bull» kl. 10.00. Tom Sverre Tomren. Osterøykoret og Valestrand Musikklag deltek.

16. juni

Treeiningssøndag. Apg 17, 22-34

Haus kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Stein Hugo Fykse.

Hosanger kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Jan Kåre Jacobsen.

23. juni

2. søndag i treeiningstida. Joh 3, 1-13

Bruvik kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Stein Hugo Fykse.

30. juni

3. søndag i treeiningstida. Mark 10, 13-16

Hamre kyrkje kl. 16.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Stein Hugo Fykse.

14. juli

5. søndag i treeiningstida. Matt 18, 12-18

Hamre kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Stein Hugo Fykse.

28. juli

7. søndag i treeiningstida. Fil 1, 20-26

Gjerstad kyrkje kl. 19.00. Olsok-gudsteneste. Nattverd. Børge Ryland. Kveldsmat på museet.

4. august

8. søndag i treeiningstida. Mark 12, 28-34

Haus kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Jon Zimmermann.

11. august

9. søndag i treeiningstida. Luk 6, 36-42

Hosanger kyrkje kl. 16.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Børge Ryland.

18. august

10. søndag i treeiningstida. Mark 11, 25-26

Bruvik kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Børge Ryland.

25. august

11. søndag i treeiningstida. Joh. 8, 31-36

Hamre kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Dåp og nattverd. Stein Hugo Fykse.

1. september

12. søndag i treeiningstida. Joh. 4, 27-30, 39-43

Gjerstad kyrkje kl. 11.00. Høgmesse. Stein Hugo Fykse. Dåp og nattverd.

8. september

13. søndag i treeiningstida. Apg. 6, 1-7

Bruvik kyrkje kl. 11.00. Gudsteneste med konfirmantpresentasjon. Dåp og nattverd. Stein Hugo Fykse.

Hamre kyrkje kl. 11.00. Gudsteneste med konfirmantpresentasjon. Dåp og nattverd. Børge Ryland.

Hosanger kyrkje kl. 19.00. Gudsteneste med konfirmantpresentasjon. Nattverd. Børge Ryland.

15. september

Ving. Matt. 19,27-30

Gjerstad kyrkje kl. 11.00. Gudsteneste med konfirmantpresentasjon. Dåp og nattverd. Børge Ryland.

Haus kyrkje kl. 19.00. Gudsteneste med konfirmantpresentasjon. Nattverd. Børge Ryland.

Dei neste gudstenestene kan du finne på www.osteroy.kyrkja.no

SLEKTERS GANG

Døyppte:

Gjerstad

14.04 Eira Olsnes Vik
14.04 Helena Bolset Tveiterås
14.04 Emma Flæsland
14.04 Lise Emilie Fossbakken
21.04 William Sennesvik Worren

Hamre

07.04 Sofia Hosøy-Henriksen
07.04 Nora Horsås Raniseth

07.04 Oskar Daltveit Øksnes
20.04 Sara Herøy-Svelling

Haus

24.03 Emrik Fenne Flostrand

Hosanger

31.03 Astrid Hartvigsen Lavik
31.03 Marita Hartvigsen Lavik
31.03 Emilie Daltveit

Gravlagte:

Hamre

05.04 Hege Tøsse Vestheim (f.1988)
16.04 Odin Birkeland Raknes (bisett). (f.2013)
17.04 Atle Olav Tveiten (bisett). (f.1947)

Hosanger

19.03 Lars Eikefet (f.1936)
07.05 Torunn Fossdal (bisett). (f.1956)



Bunad og stakkastovo as

Ny bunad

Om søm

Allt av tilbehør

Ring for avtale 56191800

Hodlebrautsvegen 18, Osterøy næringspark, 5281 Valestrandsfossen
www.bunadogstakkastovo.no